

12h00mn – 12 h30mn : Débat avec les artistes de la Wilaya de Béjaïa et ceux de l'Ecole Supérieure des Beaux Arts d'Alger et l'annexe d'Azzaga.

12h30mn : Déjeuner

14h00mn : Visite de la promenade Léonardo Fibonacci de Pise (brise de mer)



GEHIMAB



500^{ème} anniversaire de la mort du
savant universel Léonard de Vinci
(1519 - 2019)



Léonardo de Vinci (1452 – 1519),
Savant, inventeur, artiste



La promenade Léonardo de Pise à
la Brise de mer (Béjaïa)



Affiche de la pièce de
théâtre « Léonardo
Fibonacci à Béjaïa »
(TRB)

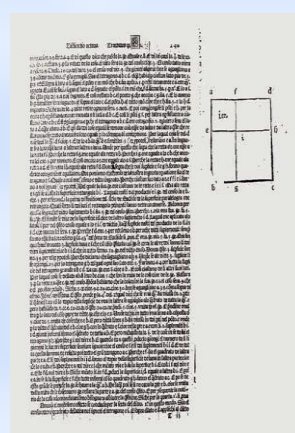
ملتقى - Workshop - Timlilit

Les Rapports Historiques Toscane - Béjaïa

Programme



Le Liber Abaci de Léonardo
Fibonacci. Ici, le problème des
lapins. A droite du texte, de haut en
bas, les 13 premiers termes de la
suite de Fibonacci en chiffres
Ghubar : 1, 2, 3, 5, 8, 13, 21, ...



Luca Pacioli, dans son ouvrage
Summa de arithmetica,
geometria, (Venise, 1494) suit
l'ordre des équations en vigueur
à Béjaïa

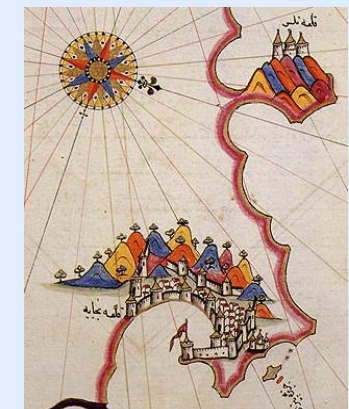


“Les trois philosophes”
du peintre italien
Giorgione (1478 – 1510).
On reconnaît au milieu Ibn
Rushd - Averroès

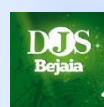
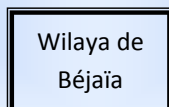


Dessin : K. Bourhane

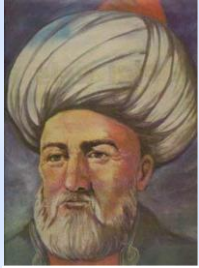
Médersa Ya'koubiyya de Tlemcen à l'époque de De
Vinci. L'andalou al-Qalasadi (mort en 1486) et le
bougiote al-Mashdaly Abu Fadl



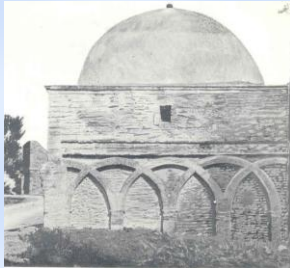
La ville de Béjaïa à l'époque de
Léonardo de Vinci. (Kitāb-
Bahriye de Pīrī Reis)



Bibliothèque d'Aamriw, mercredi 10 avril 2019



L'amiral turc Piri Reis a hiverné deux ans (vers 1495) à la Zawiya – Institut Sidi Touati - Béjaia



Sidi Touati, (mort en 1495) était contemporain de Léonardo de Vinci. Ici, le Mausolée Sidi Touati en 1900.



Le savant-soufi Yahia al-'Aydl (mort en 1477) était contemporain de De Vinci. Ici, la Wadhifat

Présentation

Il y a de cela vingt cinq ans, la Société savante Gehimab Béjaia et l'Institut Culturel Italien avaient produit l'exposition « **Toscane e Bugia** » (Théâtre Régional de Béjaia, décembre 1993). Cette manifestation était beaucoup plus axée sur le XII^e siècle, époque du séjour à Béjaia du célèbre mathématicien italien Léonardo Fibonacci de Pise (et de son apprentissage du système de numération, des méthodes de calcul et des techniques commerciales des Pays de l'Islam). Nous y avons notamment mis l'accent sur son rôle dans la popularisation des chiffres arabes et du zéro en Europe.

Le Workshop « **Les rapports historiques Toscane – Béjaia** », programmé à Béjaia le mercredi 10 avril 2019, aura la particularité de se pencher sur la période XV^e – XVI^e siècles, c'est-à-dire époque où a vécu et travaillé le célèbre savant et artiste universel Léonardo de Vinci (1452 – 1519). Son ami intime, le mathématicien Luca Pacioli (1445 – 1517), est considéré comme étant le continuateur de l'œuvre de Léonardo Fibonacci (mort en 1241). En effet, en algèbre, il suit l'ordre des équations en vigueur à Bougie (par al-Qurashi, Abu Kamil et Fibonacci) et non pas celui d'al-Khawarizmi.

Ce Workshop constitue la contribution de notre pays à la célébration mondiale du 500^{ème} anniversaire de la mort de Léonard de Vinci (1519 – 2019).

Programme

09h 30 mn : Cérémonie d'ouverture (en présence de Madame Mariaz Battaglia, Directrice de l'Institut Culturel Italien)

Vernissage de l'exposition « **Toscane e Bugia-Béjaia** ». Rétrospective de l'exposition présentée au Théâtre Régional de Béjaia en décembre 1993 par la Société Savante Gehimab et l'Institut Culturel Italien.

10h – 10h 30 mn :

Le milieu scientifique du Maghreb central à l'époque de Léonardo de Vinci (XV^e – XVI^e siècles)

Pr Djamil Aïssani (CNRPAH Alger et Société Savante Gehimab Béjaia),

10h30mn – 11h :

La contribution scientifique et technique de Léonardo de Vinci (mort en 1519)

Pr Riccardo Magnani (Italie),

11h00mn – 11h 15 mn : Pause café

11h15mn – 11h 25 mn :

Les termes italiens dans le langage des pêcheurs de Béjaia

Mr Abdelkader Boumessila (ancien Pdg du Port de Béjaia),

11h25mn – 11h 40 mn :

Le spectacle pour jeune public « Léonardo Fibonacci à Bugia »

Omar Fetmouche (ancien directeur du Théâtre Régional de Béjaia),

11h 40mn – 11h 50 mn :

Le TPE sur Léonardo Fibonacci et le nombre d'or

Yanis (Lycée Alexandre Dumas, Alger),

11h 50mn – 12h00 mn :

L'œuvre artistique de Léonardo de Vinci

Mme Anna Maria Poéta (Institut Culturel Italien, Alger)