

GEHIMAB



Société Savante à but non lucratif, fondée le 23 décembre 1991

<http://www.gehimab.org>

(Notice Biographique)

Fondée le 23 décembre 1991, le **GEHIMAB** (*Groupe d'Etudes et de Recherches sur l'Histoire des Mathématiques à Bougie* – cf. International Journal. *Historia Mathematica* 20 (1993), Academic Press Ed. - U.S.A., p. 204) est une Société Savante (Association à but non lucratif - agrément n° 057/1992 du 09/06/92, renouvelé sous le n° 158/2008, puis sous le n° 096/2012). Initialement, sa mission était de contribuer à l'exhumation des témoignages sur les activités scientifiques à Béjaïa, au Maghreb et en Méditerranée, de l'époque médiévale au XIX^e siècle (*Mathématiques commerciales, Sciences du Calcul, Sciences des Héritages, Astronomie, Astrologie, Algèbre, Méthodes de Navigation, Logique, Musique,...*). Par la suite, le GEHIMAB s'est ouvert à l'Histoire des idées, au patrimoine matériel (stèles libyques et libyco-romaines,...) et immatériel (Tassawuf – Soufisme, manuscrits de langues berbères,...),...

Les travaux et les activités du **GEHIMAB** ont fait l'objet de plusieurs dizaines d'articles dans la presse (voir notamment les communiqués d'organismes internationaux, exploités par les dépêches d'agence et les journaux,...) et dans des revues spécialisées internationales [les derniers articles scientifiques sont parus en l'an 2019 dans les Revues Internationales : «*Bulletin de la Sabix – Ecole Polytechnique Paris*, décembre 2019 », «*Arabic Sciences and Philosophy, Oxford University*, 2019 », *L'Encyclopédie Berbère*, Fasc. XXXVII and XXXIX, Peeters Publisher, Leuven (The Netherlands), 2015, *Studi Berberi e Libico-Berberi*, L'Orientale Ed., Napoli, 2012, pp. 191 – 210, *Manuel Teixeira Gomes: Oficio de Viver*, Inst. Ibero-Atlantica Ed., Lisboa 2010, pp. 231 – 248, *Els amazics avui, la cultura berber*, Iemed Ed., Barcelone, 2009, *Il Mediterraneo nel 300*, Brepols Ed., Brussels, 2008, 241 – 272, *Quel mar che la terra inghirlanda*, Pacini Ed., Pisa, 2007, T.I, pp. 67 – 85], *Ramon Llull i Els Diàlegs Mediterranis*», Iemed Ed., Barcelona, 2016, pp. 40 – 51 et le livre “*Origine and Significance of Zero*”, April 2024, Brill Ed. (Leiden/Boston), pp. 257 – 274, qui nous a valu d'être Lauréat du Prix “*Choice Outstanding Academic Title Award*” pour l'année 2024, délivré par l'*American Library Association* (USA).

En particulier, une Thèse de Doctorat (sur les projets et les activités du Gehimab), dirigée par Fanny Colonna, a été soutenue à l'E.H.E.S.S. Paris en décembre 2006 (cf. M.A. Hadibi, revue *Insaniyat* n° 39 - 40, juin 2008, pp. 155 – 164). Voir également l'article «*Histoire et Sens au Maghreb* » qui a fait la une du Journal *Médiapart* (Paris) du 11 juillet 2013.

Reconnue d'utilité publique, l'Association **GEHIMAB** a notamment permis à la ville de Béjaïa de se doter d'une Bibliothèque de Manuscrits, d'une Banque de Données, d'un Centre de Documentation, d'une Photothèque, de trois Musées et d'un Réseau International d'Informations très fournis sur les *sources de l'histoire de Béjaïa, du Maghreb et de la Méditerranée*. En

particulier, son action lui a valu d'être désignée par les pouvoirs publics, par différents organismes socio-économiques, culturels ou industriels, ainsi que par certaines institutions internationales pour des missions spécifiques : rédaction d'un Aperçu Historique pour l'Annuaire Statistique de la Wilaya, désignation dans le Comité d'Accueil à Béjaïa du Panel de l'O.N.U (Mario Soares, Simone Veil,...) , de Madame la Vice Présidente de l'Eximbank, rapport sur le bilan de la Médiature de la République, nomination au 1^{er} Conseil d'Orientation de la Maison de la Culture (arrêté ministériel, 2000. Reconduiten 2024), désignation comme émissaire auprès des Municipalités de Xativa – Valence (Espagne), Alghero – Sardaigne (Italie), Bordeaux (France), Portimao (Portugal), nomination dans la *Commission de Wilaya des Biens Culturels* (arrêté n° 22054/08 du 06/12/2008) et à la *Commission Technique Historique* PDAU Intercommunal (arrêté n° 1668/08 du 22/09/08), nomination au Conseil Artistique du Théâtre Régional de Béjaïa (arrêté ministériel) et dans le Comité Technique de la *Bibliothèque de Lecture Publique* (arrêté ministériel), Membre du Jury du Concours National d'Architecture (Arrêté n° 36 du 24/01/2011 du Ministre de l'Habitat et de l'Urbanisme),... A la demande de Mer le Wali de la Wilaya de Béjaïa, l'Association GEHIMAB a préparé en l'an 2001 le dossier de création du *Conseil Consultatif de la Culture de la Wilaya de Béjaïa* (arrêté n° 424/2001 du 14/04/08). En juin 2009, et à la demande de Mer le Ministre des Affaires religieuses et des *Awqaf*, l'Association GEHIMAB a préparé le programme scientifique du Colloque National "*Amazighité et Islam*" (Maison de la Culture, Béjaïa, Juin 2009). A la suite d'un processus de représentation initié par le Ministère Algérien des Affaires Etrangères et du P.N.U.D., l'Association Gehimab Béjaïa a été intégrée dans la Délégation Officielle de l'Algérie à la Conférence de Rio + 20 (Brésil, Juin 2012). Par arrêté du Ministère de l'Agriculture et du Développement Rural du 29 avril 2014, elle a été nommée au Conseil Scientifique du Parc National du Gouraya. Elu à la présidence pour un mandat de 03 ans, elle siège au Conseil d'Orientation (reconduit au C.S. en 2024).

En Trente Trois (33) années de présence sur le terrain, l'Association *GEHIMAB* Béjaïa a initié plusieurs projets à caractère éducatif et culturel à l'attention des Jeunes : *Prix Saldae* (pour collégiens) et *Prix Ibn Hammad* (pour lycéens), projet *Internet et la Culture Méditerranéenne* (réseau de lycées du pourtour méditerranéen), printemps des *Olympiades des Mathématiques* à Béjaïa, Pièce de Théâtre pour jeune public «*Léonardo Fibonacci à Bugia*», Musée de Géologie, *Prix Ibn Raqqam* , Musée de l'eau à Toudja,... Ses programmes de recherche ont permis de faire découvrir de nombreux objets culturels (Iconographie historique ancienne, Galerie de Peinture et d'Art Graphique Emile Aubry, Manuscrits de Béjaïa, rôle dans les Jumelages, *Silsila* et *Idjaza* de Cheikh Aheddad, Les Echanges Intellectuels Béjaïa – Tlemcen, Les Manuscrits Scientifiques du Maghreb,...), de valoriser de nombreux sites et monuments de la région (Zawiyya de Chellata, Caveau punique, Timeemert de Cheikh Oubelqacem Boudjellil, Médersa Ya'koubiyya – Tlemcen, Mausolée de Cheikh Aheddad,...) et a abouti à l'adhésion de la ville de Béjaïa à la *Conférence Permanente des Villes Historiques de la Méditerranée* (1999), à son intégration dans la *Commission Euro-Méditerranéenne* (2000) et à sa contribution fondamentale à de nombreuses opérations scientifiques et culturelles internationales (*WMY 2000* de l'*International Mathematical Union*, *800^e anniversaire de la publication du Liber Abaci*, *600^e anniversaire de la mort d'Ibn Khaldun*, *Année Mondiale de l'Astronomie*, *150^e anniversaire de la naissance du Président Manuel Teixeira Gomès*, *115^e anniversaire du séjour à Béjaïa de Louis de Habsbourg*, Archiduc d'Autriche, *600^e anniversaire de la naissance du mathématicien andalou al-Qalasadi*,...).

Les travaux et les activités de l'Association *GEHIMAB* Béjaïa lui ont valu plusieurs distinctions :

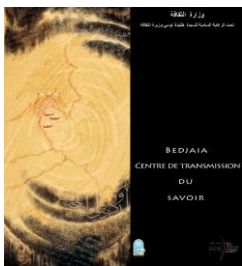
- ◆ La médaille de l'Université de Pise (Italie), en 1994, pour ses travaux sur les rapports du célèbre mathématicien italien *Léonardo Fibonacci* (1170-1240) avec la ville de Béjaïa ;

- ◆ L'inauguration de la section *Musée* de la partie *Forum Math* de la Maison d'édition internationale *Gauthier – Villars* par un « *article électronique* », à l'occasion du centième anniversaire de la mort du géomètre Eugène Dewulf en 1996 (<http://www.gauthier-villars.fr>) ;
- ◆ La médaille de la ville de Lisbonne (Portugal), en 1997, pour son action de vulgarisation sur les rapports de l'ancien Président Portugais *Manuel Texeira Gomès* (mort en 1941) avec Béjaia ;
- ◆ Le *Prix de Reconnaissance Mouloud Mammeri* , en 1997, pour la découverte, la restauration et la valorisation *d'Afniq n Ccix Lmuhud* (première et unique bibliothèque savante de manuscrits cataloguée de la Kabylie) ;
- ◆ La nomination au Comité du *Millénaire d'El-Djazair- Beni Mezghena*, en 1999, pour sa contribution au succès de la manifestation « *Alger fête la science* » ;
- ◆ La nomination au Collège d'experts de la *CPVHM* (*Conférence Permanente des Villes Historiques de la Méditerranée, siège à Alghero-Sardaigne*).
- ◆ Le Prix du Meilleurs Stand de la manifestation « *Béjaia, Ville des Sciences* » (Place 1^{er} Novembre 1954, A.P.C. de Béjaia, 2002).
- ◆ Le Prix d'Honneur de l'ANDRU 2008 pour le dossier ayant abouti à la *célébration mondiale du 700^e anniversaire des « disputes » Raymond Lulle – Ulémas de Béjaia* (Alger, Barcelone, Palma de Majorque, Palerme, Frankfurt, Béjaia, Perpignan).
- ◆ La médaille de la ville de Portimao (Portugal), en 2010, pour sa contribution aux festivités du 150^e anniversaire de la naissance de l'ancien Président Portugais *Manuel Texeira Gomès* ;
- ◆ Le Prix du Meilleurs poster-publication du *Workshop d'Astronomie et d'Astrophysique*, Université de Constantine, Juin 2010 (voir les Proceedings de l'*A.I.P. – American Institut of Physics*, U.S.A., 2010).
- ◆ La Médaille de la Manifestation « *Tlemcen, capitale de la Culture Islamique 2011* » pour le travail de recherche sur « les échanges intellectuels Béjaia – Tlemcen ».
- ◆ La production de la Méga –Exposition « *Les Manuscrits Scientifiques du Maghreb* » pour l'inauguration du *Centre National de Recherche sur les Etudes Andalouses* (Tlemcen, juin 2012)
- ◆ La Médaille « *150 anos do nascimento Manuel Texeira Gomes* » en 2012.
- ◆ La distinction du Ministère de la Culture (Béjaia) en 2014 pour la contribution fondamentale aux mois du patrimoine.
- ◆ Distinction de Monsieur le Wali de la Wilaya de Béjaia pour l'ensemble des travaux scientifiques, Janvier 2019.
- ◆ Lauréat (1^{er} sur 93 dossiers) de l'Appel à Projets de l'APW de Béjaia pour le projet CDHB (création du Centre de Documentation sur l'Histoire de Béjaia), mars 2020.
- ◆ Décoré le 18 avril 2024 par la Ministre de la Culture de l'ordre « *Diraâ al-Istihhaq al-Thaqafi* » (haute distinction du Ministère de la Culture) pour la création du CDHB (Centre de Documentation sur l'Histoire de Béjaia)
- ◆ Nommé le 29 juin 2024 Président du Jury du Prix du Président de la République pour l'Amazighité (Haut Commissariat à l'Amazighité, Présidence de la République) (01 mandat renouvelable 01 fois)
- ◆ Lauréat du "*Choice Outstanding Academic Title Award*" (AAL, USA) pour l'année 2024 pour notre dernière publication "*The Origine and Significance of Zero*" (Brill Editions, Leiden/Boston), réalisée dans le cadre du protocole d'accord entre "*The Zero Foundation*" (La Haye, The Netherlands) et la société savante Gehimab (Béjaia). Cette prestigieuse distinction est délivrée par l'AAL (American Library Association), U.S.A.

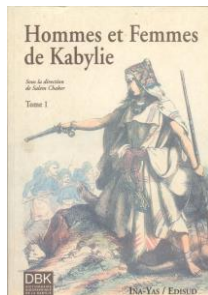
Quelques publications de l'Association Gehimab Béjaia :

- *Revue Algérienne de l'Education*, N°2, Ministère de l'Education, Alger, 1995, pp. 5 - 19.
- *International Journal Historia Mathematica*, N° 23, Academic Press Ed. (U.S.A.), 1996, pp. 257 – 268.
- *Revue Internationale E.D.B (Etudes et Documents Berbères)*, N° 15 – 16, 1998, Edisud, Paris, pp. 81 – 99 [cf. également *Revue Internationale E.D.B (Etudes et Documents Berbères)*, Vol. 35-36, Edisud Ed., Paris, 2015, pp. 43 – 62].
- *Revue Internationale Annali del ION*, - Sezione Orientale, Fas. 1 – 4, Vol. 59, Napoli, 1999, pp. 78 - 92 ;

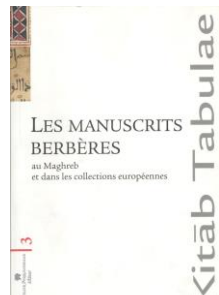
- *Dictionnaire Biographique de la Kabylie*, Edisud Ed. , Paris, 2001, pp. 132 - 135.
- International Journal “*Bollettino di Storia delle Scienze Matematiche*, Vol. XXIII, Fas. 2, 2003, pp. 09 – 31.
- Revue *Awal* n° 32, Paris, 2005, pp. 75 - 91. ISBN : 2-7351-1104-0 et ISSN :0764-7573.
- International Journal *Africana* (Vittorio Salvadorini and Giovanni Armallotti Eds), VII, Pisa, 2002, pp. 13 - 26
- Revue « Les Etudes Islamiques », Haut Conseil Islamique Ed., Alger, Juin 2006, pp. 67 – 82. ISSN : 1112 – 4075.
- Revue Internationale *REMMM*, n° 121 - 122, Aix-en-Provence, Avril 2008.
- Revue des Etudes Berbères, Vol. 6, Inalco Ed., Paris 2011, pp. 15 - 32.
- Revue Internationale *l’Astronomie*, S.A.F. Ed., Paris, n° 24, Février 2010, pp. 27 – 31.
- - Revue Internationale *l’Encyclopédie Berbère*, Fasc. XXXVI - XXXVII, Peeters Publisher, Leuven (The Nederland), 2013. ISBN : 978-90-429-2640-0. (cf. également *Encyclopédie Berbère*, Fasc. XXXVII and XXXIX, 2015).
- Revue Internationale *l’Astronomie*, S.A.F. Ed., Paris, n° 39, Mai 2011, pp. 34 – 39.
- Revue *Studi Africanistici : Serie Studi Berberi e Libico-berberi*, N° 1, 2012, L’Orientale Ed., Napoli, 2012, pp. 191 – 210.
- Educ Revue, n° 7, Inre Ed. (Ministère de l’Education Nationale), Alger, 2014.
- Images des Mathématiques, C.N.R.S. Ed., Paris, 2014.
- Revue Internationale *TSUHAYL*, Université de Barcelone Ed., Barcelone 2014.
- International Journal *Arabic Sciences and Philosophy*, Vol. 29, Oxford and Combridge University Press Ed., 2019, pp. 87 – 107.
- Revue *Quaderni di Ricerca in Didattica/Mathematics*, n° 2, supplemento n° 3, G.R.I.M. Ed., Palermo, 2019, pp. 19 – 35. ISSN one-line 1592 – 4424.
- Revue internationale « *Bulletin de la Sabix* », n° 64, Ecole Polytechnique Editions, Paris, décembre 2019, pp. 07 – 28. <https://journals.openedition.org/sabix/2531>



CNRPAH Ed., Alger, 2008, ISBN : 978-9961-716-23-6



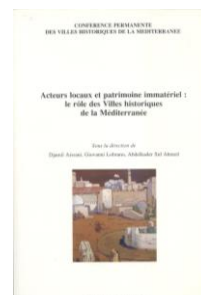
Edisud Ed., Aix-en-Provence, 2001 ISBN :2-7449-0234-9



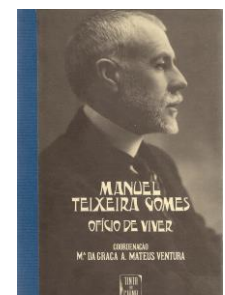
Perrouseaux Ateliers Ed., Paris, 2007, ISBN : 978-2-911220-18-0



IBIS Press Ed., Paris, 2004, ISBN : 2-910728-45-5



Publisud (Paris) /ISPROM(Rome), 2004. ISBN :2-86600-987-8



Tinta da China Ed., Lisboa (Portugal), 2010. ISBN: 978-989-671-039-2.



Editions Fatou, Paris, 2005 ISBN : 2-87844-074-9.



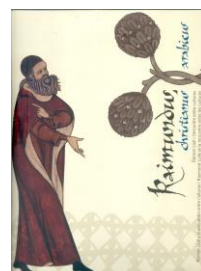
Pacini Editore, Pisa, 2007 ISBN – 10 :88-7781-863-8.



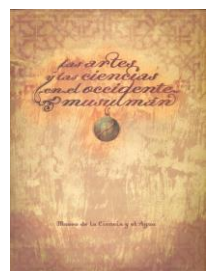
Ibn Jaldun , Entre al-Andalus y Argelia, Legado Andalusi Ed., Grenada, 2007



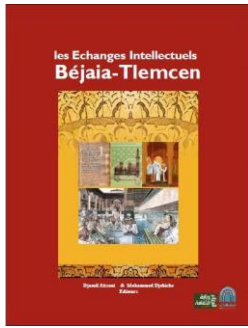
Skira Ed., Pisa, 2003 ISBN : 88-8491-520-1



Iemed Editions, Barcelone, 2007



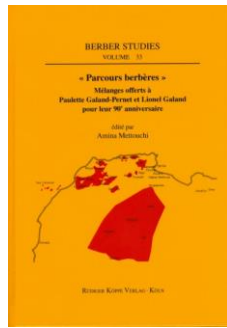
Ayamendo Murcia Ed., Murcia (Spain), 2007 ISBN : 978-84-96760-15-8.



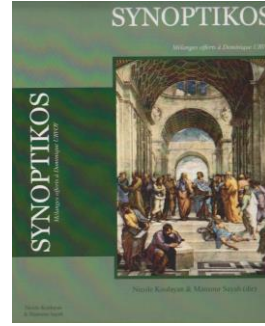
Editions Ministère de la Culture, 2011 : ISBN : 978-9961-9981-8-2.



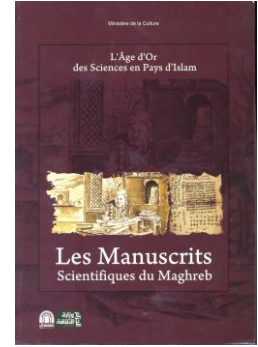
Editions C.N.R.P.A.H., 2010 : ISBN : 978-9961-9981-8-2.



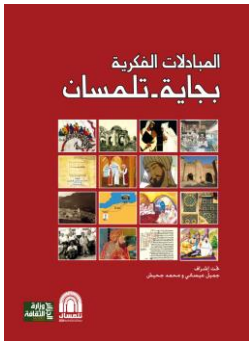
Rüdiger Köppe Verlag (The Neederland), 2011 : ISBN : 978-3-89645-933-6.



Editions Toulouse Le Mirail -, 2011 : ISBN : 978-2-7466-4095-5.



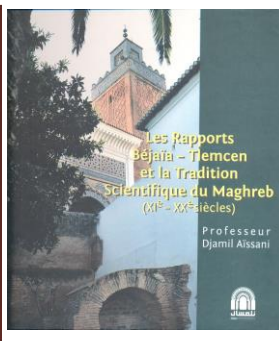
Editions Ministère de la Culture, 2013 : ISBN : 978-9931-361-06-0.



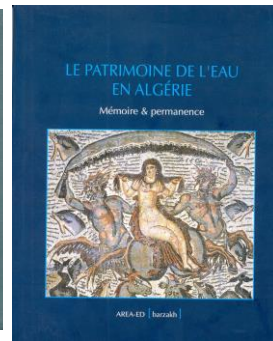
Editions Ministère de la Culture, 2013 : ISBN : 978-9961-9981-9-9.



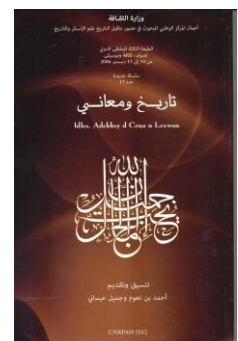
Editions Ministère de la Culture, 2013 : ISBN : 978-9931-361-06-0.



Aglaë Ed., Alger, 2012, ISBN : 978-9961-9869-9-8.



AREA-ED [Barzak] Ed., Alger, ISBN : 978-9931-325-20-8.



Cnrpah Ed., Alger, 2012, ISBN : 978-9961-716-54-0.



Prix ANDRU 2008, Alger 2008

Le Professeur Djamil Aïssani, Président du Gehimab, en compagnie des Professeurs Kada Allab, A/Madjid Hachrouf et Mustapha Haddab, lors de la Générale de la pièce de théâtre pour jeune public «Léonardo Fibonacci à Bugia » (T.N.A. Bechtarzi, Alger, Juin 2007).



Prix Mouloud Mammeri 1998



Portimao (Portugal) 2010



Prix ANDRU 2008



Tlemcen 2010



Prix de la meilleure Publication. Constantine 2010



Prix du Meilleurs Stand , Béjaia Ville des Sciences, 2002.



Séminaire Algéro-Espagnol sur les Archives, 2011



Exposition « 500° anniversaire de la Fondation du Royaume des Ath Abbas », Biskra, 2009.



Médaille du 930° anniversaire, Béjaia, 1997.



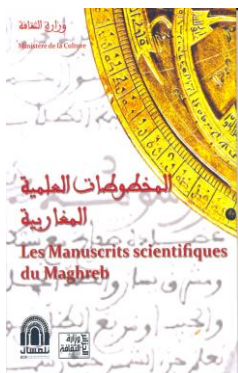
Médaille de l'Université de Pise. 1994.



Médaille de la ville de Lisbonne, 1997.



Médaille de la ville de Portimao (Portugal), 2010.



Editions Ministère de la Culture, 2012 : ISBN : 978-9931-361-04-6.



Générale de la Pièce de Théâtre « Mashdaly Zwawi fi Tilimsan, Tlemcen, Septembre 2011



Médaille de la Manifestation « Tlemcen, Capitale de la Culture Islamique 2011 » pour la production de la Méga – Exposition « Les Echanges Intellectuels Béjaia – Tlemcen », Tlemcen, Octobre 2011.

Association GEHIMAB
Laboratoire LAMOS, Université de Béjaia
Tél /Fax : 213 34 21 51 88
E-mail : lamos_bejaia@hotmail.com
<http://www.gehimab.org>
<http://www.lamos.org>
<http://www.toudja.org>
<https://www.facebook.com/pages/gehimab>