

# الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

مديرية الثقافة الإسلامية

وزارة الشؤون الدينية والأوقاف



## برنامج



أبيق نسيخ الموهوب

العقيدة الصغرى للشيخ السنوسي باللغة الأمازيغية.



عائلة الشيخ بلحداد

قاموس عربي - أمازيغي  
مخطوط لخزانة الزاوية  
التاريخية للشيخ أحداد

بجاية يومي: 20-21 جمادى الثاني 1430 هـ الموافق لـ 14-15 جوان 2009 م

## الملتقى الرابع للبعث الروحي في التراث الوطني الأمازيغي

العنوان : وزارة الشؤون الدينية والأوقاف ، 4 شارع تيمقاد - حيدرة - الجزائر

الهاتف : 021-60-22-87، الفاكس : 021-60-22-87

الموقع الإلكتروني: <http://www.marwaf-dz.org>، البريد الإلكتروني: [redaction@marwaf-dz.org](mailto:redaction@marwaf-dz.org)

الإشراف العام:  
الدكتور بوعبد الله غلام الله

لجنة التنظيم:

- محمد أو كبدان
- عبد العزيز راس مال
- نور الدين طيبي
- أحمد سليماني
- رشيد خالد
- صلاح الدين بن مالك
- محمد لاتيام
- أحمد تغليسية.



اللجنة العلمية:

- الدكتور عبد العزيز راس مال (مدير الملتقى).
- الأستاذ الدكتور جميل عيساني (رئيس اللجنة العلمية).

الأعضاء:

- الأستاذ الدكتور محمد طيبي، جامعة وهران.
- الأستاذ الدكتور محمد بن عميرة، جامعة الجزائر.
- الأستاذ الدكتور عبدالقادر بوباية، جامعة وهران.
- الأستاذ الدكتور علاوة عمارة، جامعة قسنطينة.
- الأستاذ سعيد بويصري، جامعة تيزي وزو.
- الأستاذ زين الدين القاسمي معهد القراءات، الجزائر.
- الأستاذ عبد الوهاب حمودة أمين عام سابق لوزارة الشؤون الدينية و الأوقاف، الجزائر.
- الأستاذ سعيد معول مدير التكوين و تحسين المستوى، الجزائر.
- الدكتور محمد أويدير مشنان المدير الفرعي للتعليم القرآني، الجزائر.
- الأستاذ سعيد فائوة، جامعة باتنة.

عنوان الدراية للغبريني يعطي معرفة دقيقة على التصوف في بجاية في العصور الوسطى. مخطوط رقم 2061 من ب.ن. الجزائر. نسخة مؤرخة 1883 م.

## تقديم:

لقد شكّل الإسلام بداية من منتصف القرن الأول الهجري/منتصف السابع الميلادي أحد المكونات الأساسية للمجتمع المغربي، وقد جاء ذلك نتيجة عملية تفاعل وتحولات لا تزال في حاجة إلى المزيد من البحث والدراسة.

وإذا كان الأمازيغ قد وقفوا بالمرصاد لكل القوى التي حاولت فرض سيطرتها عليهم؛ فإنهم وإن كانوا قد وقفوا في وجه العرب الفاتحين في البداية إلا أنهم سرعان ما اعتنقوا الإسلام، بل صاروا في مقدمة الفاتحين لبقية بلاد المغرب.

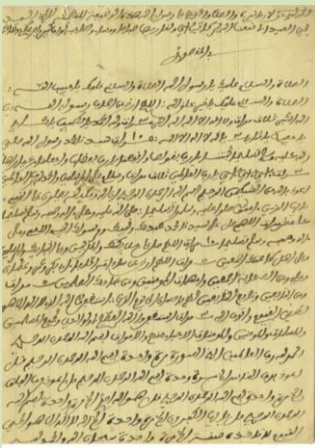
كان اعتناق الأمازيغ للإسلام في غالب الأحيان نتيجة لاقتناعهم بأنه الدين الذي يسمح لهم بالتححرر من نير الاحتلال البيزنطي من جهة، والإسهام في تسيير بلادهم من جهة أخرى.

لقد كان هذا التحول السريع إلى الدين الجديد على حساب الديانات التي كانت سائدة في بلاد المغرب (الوثنية وبنسبة أقل المسيحية واليهودية)، ونتيجة لذلك اندمج المجتمع الأمازيغي في إطار دار الإسلام التي أصبح يشكل فيها جزءا هاما من مكوناتها البشرية في العصور الوسطى، وسيؤكد ذلك أكثر من خلال الدور الرائد الذي سيقوم به الأمازيغ سواء في عملية نشر الإسلام أو في الحركات المذهبية التي سنتشر في بلاد المغرب، والتي ستتوج بإنشاء أول الدول المستقلة عن الخلافة العباسية. لقد تطورت العلوم في ظل هذه الدول المستقلة : " تطورت الآداب والفنون بكل حرية وانشرحت الثقافة المغربية فيها أكثر من غرناطة وقرطبة وتلمسان وتونس التي اشتهرت بصناعاتها وحضارتها".



الوغيلسية، كتاب الفقه المشهور لعبد الرحمن الوغيلسي (ت. 1384م).

© أفينق شبيخ الموهوب



وظيفة يحيى العبدلي المؤلف: يحيى العبدلي، وفاته: 881 هـ / 1477م.

© أفينق شبيخ الموهوب



الرحلة المشهورة للرحالة الحسين الورثياني (1768م).

ب.ن. الجزائر رقم 2694/1



معالم الاستبصار، مخطوط في علم الفلك للشلاطي (القرن 18).

و بتحرير بجاية و الساحل المغربي من الأاسبان فإن الأترك قد فتحوا مجالاً للمهاجرين الأندلسيين و العلماء لإعادة إنعاش الحضارة العربية البربرية و إعطاء الوسائل للشباب للرفع من مستواهم الثقافي.

أما لإحتلال الفرنسي، فقد شدد الخناق على آخر القلاع الثقافية و لم يترك إلا القليل من التعليم للزوايا في مجالات محدودة جدا.

الجلسة العلمية الأولى: الدكتور عبد العزيز راس مال.

09.00: الافتتاح الرسمي للملتقى

- تلاوة آيات بينان من الذكر الحكيم.

- عزف النشيد الوطني.

- كلمة السيد والي ولاية بجاية.

- كلمة معالي السيد وزير الشؤون الدينية والأوقاف.

- مدائح دينية للفرقة العلوية - مكتب بجاية.

- افتتاح المعرض و استراحة.

10.00: المحاضرة الإفتتاحية:

- التصوف في منطقة القبائل : من الاندماج في الفضاء

الروحي المغاربي إلى تأسيس شبكات الزوايا المحلية

ق 5 هـ - 13 هـ / 11 م - 19 م .

الأستاذ الدكتور علاوة عمارة (جامعة قسنطينة) & الأستاذ

الدكتور جميل عيساني (جمعية جيهمام، بجاية).

الجلسة العلمية الثانية: الأستاذ الدكتور محمد طيبي

**المحور الأول: أوضاع الأمازيغ الدينية قبل الفتح الإسلامي:**

10.40: معبودات البربر قبيل الإسلام.

الأستاذة سني صردوق (جامعة معسكر).

**المحور الثاني: الفتح الإسلامي لبلاد المغرب وموقف الأمازيغ منه:**

11.00: هل قاوم الأمازيغ الفتح الإسلامي مدة سبعين عاما؟

الأستاذ الدكتور محمد بن عميرة (جامعة الجزائر).

**المحور الثالث: دور الأمازيغ في نشر الإسلام ببلاد الغرب الإسلامي:**

11.20: البربر و الإسلام حسب مؤلف ابن خلدون.

الأستاذ الدكتور محند وعمر بيبي (جمعية جيهمام، بجاية).

11.40: مناقشة.

12.45: الخداء.

الفترة المسائية:

14.30: من الفتح العسكري إلى الإدماج الثقافي : مقارنة

سوسيو تاريخية في علاقة العالم الأمازيغي بالإسلام

خلال العصر الوسيط.

الأستاذ علاوة عمارة (جامعة قسنطينة).

الجلسة العلمية الثالثة: الأستاذ الدكتور جميل عيساني.

**المحور الرابع: دور الأمازيغ في الحركات المذهبية ببلاد المغرب :**

14.50: الأدوار التاريخية لقبيلة صنهاجة البربرية في نصره

التراث السني و المذهب المالكي "قراءة في شخصية

الم عز بن باديس".

الأستاذ خير الدين فلاح (جامعة وهران).

15.10: استراحة.

15.30: دور نساء قبيلة صنهاجة في المغرب الإسلامي ما بين

القرنين (3 هـ - 5 هـ / 9م - 11م).

الأستاذة مليكة حميدي (جامعة الجزائر).

16.00: ورشة عمل.

الجلسة العلمية الأولى: الأستاذ الدكتور محمد عيسى.

**المحور الخامس: مساهمة الأمازيغ في الحركة العلمية ببلاد المغرب الإسلامي:**

09.00: بجاية طليطلة الجزائر، مكتب العلوم و مصب الروحانيات.

الأستاذ الدكتور محمد طيبي (جامعة الجزائر).

09.20: إسهام البربر في الحركة الفقهية بالعودة الأندلسية.

الأستاذة تالية سعدو (جامعة تيارت).

09.40: المساهمة العلمية و الفكرية للأمازيغ ببجاية - مقارنة

تاريخية.

بن عمر حمدادو (جامعة وهران).

10.00: استراحة

10.20: التكافل الثقافي الأمازيغي العربي ضمن وحدة العقيدة.

الأستاذ حسين عبدوس (وزارة الشؤون الدينية و الأوقاف - الجزائر).

**المحور السادس: صورة الأمازيغ في الكتابات العربية في العصور الوسطى:**

10.40: صورة البربر في الكتابات العربية : الكتابات الأندلسية نموذجاً.

الأستاذ الدكتور عبد القادر بوباية (جامعة وهران).

**المحور السابع: مكانة الإسلام في الرواية الشفوية و الكتابات الأمازيغية الحديثة:**

11.00: أثر لغة القرآن و الحديث و الفقه في اللهجة القبائلية.

الأستاذ محمد نذير أوسالم (فرع المركز الثقافي الإسلامي، وهران).

11.20: مناقشة.

12.30: الخداء.

الفترة المسائية:

الجلسة العلمية الثانية: الدكتور عبد القادر بوباية

14.30: علماء و أعلام من بجاية.

الدكتور محمد مصطفى الغماري (جامعة غرداية).

14.50: نماذج من الشعر النسوي الديني في التراث الشفهي لمنطقة

القبائل الصغرى.

الأستاذ بوعلام جوهرى (جامعة بجاية).

15.10: قصائد شعرية في البعد الروحي للتراث الأمازيغي .

الأستاذ صادق رباحي (مديرية الشؤون الدينية ولاية بجاية).

15.30: ندوة علمية بمشاركة عدد من الأساتذة:

- فلطمة حميدي (جامعة الشلف).

- وطمانى ستار (جامعة بجاية).

- سعيد فكرة (جامعة باتنة)

- أيت سوكي (جامعة سطيف)

...

16.30: الجلسة الختامية:

- قراءة التوصيات.

- كلمة الاختتام لمعالي السيد وزير الشؤون الدينية و الأوقاف.

- تلاوة آيات بينات من الذكر الحكيم.

