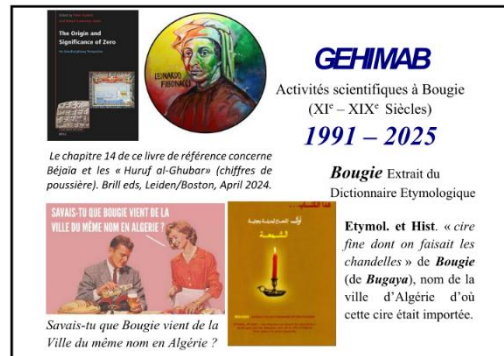


# Association GEHIMAB

## 2025



## BILAN MORAL 2025



## Sommaire

I – Axes de travail

II – Colloques et Workshops internationaux

III – Célébrations (Yennayer, Mois du Patrimoine, Aderyas, ...)

IV – Les Conférences – Débats du CDHB

V- Quartiers de Béjaia : création de nouveaux espaces culturels

VI – Dossiers de classement de sites historiques et archéologiques

VII – Participation à Manifestations

VIII – Conférences et Communications

IX – Publications

X – Expositions et Salon du livre

XI – Circuits à caractère culturel, Touristique et Spirituel

XII – Séances de travail et Rencontres

XIII – Diplômes et distinctions

XIV – Films documentaires et Emissions de Télévisions

XV - Revue de Presse

Annexe 01 :Gestion et Aménagement du CDHB (Centre de Documentation)

Annexe 02 : Bilan d'activités du Musée de l'Eau – Toudja (2025)

Annexe 03 : Décès de membres et amis du Gehimab

## I – Axes de travail

Les principaux axes du programme de travail de l'Association GEHIMAB Béjaïa pour l'année 2025 ont été les suivants :

- Organisation de 04 Colloques et Workshops internationaux, notamment la célébration du 625<sup>ème</sup> anniversaire du séjour du Saint-Wali d'Alger, Sidi Abderrahmane ath –Tha'aliby à Béjaïa (1400 – 2025). De même, le Workshop Algéro – Italien relative au célèbre mathématicien italien Léonardo Fibonacci et à son séjour à Béjaïa à la fin du 12<sup>ème</sup> siècle : A Alger, à Béjaïa et à Pise (Italie)
- Contribution à la célébration de plusieurs événements nationaux et internationaux : Yennayer 2975 (nouvel an Amazigh), Aderyes (Tafsut, Printemps), Journée Mondiale de l'Eau, Youm el-'Ilm,...
- Célébration nationale et officielle de Yennayer 2975 à Timimoun dans le cadre de la présidence du prix du Président de la République sur l'Amazighité)
- Célébration du Béjaïa Pi-Day 2025 (IDM'2025, Journée Mondiale des Mathématiques), le 14 mars 2025.
- Participation à la célébration nationale du mois du patrimoine (18 Avril – 18 Mai 2025) sur le thème spécifique « L'Intelligence Artificielle *et la protection du patrimoine culturel* » : Aamriw (Structuration du pôle culturel d'Aamriw, Béjaïa) Tizi n'Djber (Ath Jellil), Ighil Ouanteur (Mcisna)
- Gestion et alimentation du CDHB (Centre de Documentation sur l'Histoire de Béjaïa) au niveau de la Bibliothèque d'Aamriw. Confection des bases de données spécialisées
- Animation de 06 Conférences – Débats du CDHB (Abdelmadjid Attar, ancien P.D.G. de Sonatrach et ancien Ministre des Ressources en Eaux et ancien Ministre de l'Energie, sous le thème « *L'Energie en Algérie : Eau, électrification, sécurité énergétique* ».

- Organisation de 03 circuits à caractères culturel, touristique et spirituel
- Organisation d'une mission scientifique à Ghardaïa à travers les Khizanat (Bibliothèques de manuscrits)
- Gestion et animation du CDHB (Centre de Documentation sur l'Histoire de Béjaia)
- Présentation de 08 conférences : Paris, Béjaia, Seddouk, Akbou, Montréal, Alger, Pise (Italie), Ighil Ouanteur,...
- Production et présentation de 03 expositions spécialisées
- Concrétisation de 03 publications
- Participation à une vingtaine de rencontres (contributions à projets)
- Participation à la préparation et la production d'une dizaine de films documentaires et d'émissions spécialisées (television et Radio)
- Structuration et Alimentation de la Chaîne Youtube du Gehimab
- Revue de presse et Diplômes - Distinctions

**I I– Organisation de 04 Colloques Internationaux**  
**« Les Liens de Abderrahmane Ath Tha`aliby avec la Kabylie »**

a) Projet de celebration du 625ème anniversaire du séjour d'Ath Thaaliby à Béjaia

**Timilit – Colloque - ملتقى**  
**Abderrahmane ath-Tha'aliby abed tawot n Lezgayet**  
 Annuli wot 620 seg tirta ines per Bgayet  
 (1400- 2020)  
 Bgayet/Lezgayet, 18 – 20 number 2021

Renseignements : Professeur Djamel Aïmeur  
 Association Gharabab - Unité de Recherche LAMOS,  
 Université de Béjaia, Targa Ouzoun, BP 080 (Algerie)  
 Téléphone : (213) 34 81 37 08 - (213) 34 81 37 09  
 E-mail : [jamaa.bejaia@univ-bj.dz](mailto:jamaa.bejaia@univ-bj.dz)  
<http://www.ghimab.org>

**Timilit – Colloque - ملتقى**  
**عيد الرحمن الثعالبي و منطقة القبائل**  
 تذكري مرور 620 سنة لإقامته ببجاية (1400-2020).  
 بوجاية والجزائر العاصمة، 18-20 نوفمبر 2021

الإستعلامات : Professeur Djamel Aïmeur  
 Association Gharabab - Unité de Recherche LAMOS,  
 Université de Béjaia, Targa Ouzoun, BP 080 (Algerie)  
 Téléphone : (213) 34 81 37 08 - (213) 34 81 37 09  
 E-mail : [jamaa.bejaia@univ-bj.dz](mailto:jamaa.bejaia@univ-bj.dz)  
<http://www.ghimab.org>

**Timilit – Colloque - ملتقى**  
**Abderrahmane ath-Tha'aliby et la Kabylie**  
 620ème anniversaire de son séjour à Béjaia  
 (1400- 2020)  
 Béjaia/Alger, 18 – 20 novembre 2021

Renseignements : Professeur Djamel Aïmeur  
 Association Gharabab - Unité de Recherche LAMOS,  
 Université de Béjaia, Targa Ouzoun, BP 080 (Algerie)  
 Téléphone : (213) 34 81 37 08 - (213) 34 81 37 09  
 E-mail : [jamaa.bejaia@univ-bj.dz](mailto:jamaa.bejaia@univ-bj.dz)  
<http://www.ghimab.org>





Aout 2025.Des enquêtes anthropologiques pour les besoins du colloque sur "les liens de Abderrahmane ath-Thaaliby avec la Kabylie".

e) Affiche et fiche d'inscription



République Algérienne Démocratique et Populaire  
 Société Savante GEHIMAB  
**Colloque**  
 « Les liens du Savant-Soufi Abderrahmane ath-Thaaliby avec la Kabylie »  
 Béjaïa/Alger, les 23 – 25 Octobre 2025  
 Fiche d'inscription

Nom et Prénom : .....  
 Spécialité : .....  
 Profession / Grade : .....  
 Organisme : .....  
 Adresse : .....  
 Ville : .....  
 Tel : ..... FAX : .....  
 E-Mail : .....

J'ai l'intention de participer au Colloque

Retourner cette fiche avant le 10 Octobre 2025 à l'adresse suivante :  
 E-mail : [gehimab.bejaia6@gmail.com](mailto:gehimab.bejaia6@gmail.com)

Secrétariat du Colloque « Abderrahmane ath-Thaaliby et la Kabylie »  
 Société Savante Gehimab, Unité de Recherche LaMOS,  
 Université de Béjaïa, Campus Targa Ouzamour, 06000 (Algérie).  
 Tel : (213) 34 81 37 08 Tel-Fax : (213) 34 81 37 09  
<http://www.gehimab.org>

Célébration du "625ème anniversaire du séjour à Béjaïa du savant - soufi Abderrahmane ath-Thaaliby" (1400 - 2025). Le programme est disponible sur le site <http://www.gehimab.org> [https://gehimab.org/.../Programme\\_Thaaliby\\_Gehima](https://gehimab.org/.../Programme_Thaaliby_Gehima)

f) Autorisation et présentation

Le colloque international "Les liens du savant - soufi ath-Thaâliby avec la Kabylie" autorisé par le Ministère de l'Intérieur. Jeudi 23 octobre 2025 à 09h 30mn à la Bibliothèque d'Aamriw, vernissage de l'exposition. Soyez les bienvenus







Demain vendredi 24 octobre 2025 à 07 h 30mn.  
 L'itinéraire du circuit de la Siyaha (circuit à caractère culturel et scientifique) à travers  
 les 05 villages (lieux de mémoire) des communes Boukhelifa, Tifra, Akfadou et Chellata. En rapport avec le savant - soufi Abderrahmane ath-Thaaliby (1384 - 1474) : Aïnseur, Tagma, Aguni n'Tizgui, Ath-Alouane, Alma

i) Soirée spirituelle



27 Octobre

Reportage de la chaîne de télévision Chourouk News sur la Siyaha (circuit à caractère scientifique et spirituel) du Colloque International "les liens du savant - soufi Abderrahmane ath-Thaaliby avec la Kabylie" : Ath Mioum (villages Aïnseur et Tagma), Tifra (village Aguni n'Tizgui), Ath Mansour (Akfadou, village Ath Alouane), Ichellatan (village Alma), Tichy (Hôtels Syphax et Club Alloui, soirée spirituelle avec la Tariqa al-Alawiyya)



j) Reportage-documentaire de Presse (Chourouk News,...)



Vidéo du vernissage de la méga exposition et de la soirée spirituelle à l'occasion du 625ème anniversaire du séjour à Béjaia du savant - soufi Abderrahmane ath-Thaaliby à Béjaia (1400 -- 2025). Voir à partir de la 9ème minutes le message de Cheikh Khaled Bentounes

### III – Organisation d’une rencontre Internationale : « Léonardo Fibonacci à Béjaia »

L’an Deux Mille 2025, la Société Savante *GEHIMAB Béjaia* a apporté sa contribution à deux manifestations organisées par des institutions italiennes en rapport avec le célèbre mathématicien italien Léonardo Fibonacci (1170 – 1240) :

1. « **FIBONACCI : UN PONTE TRA LE DUE SPONDE DEL MEDITERRANEO** » (Algeri, Teatro dell’Ambasciata d’Italia, 11 giugno 2025 i Bugia, 12 giugno 2025)
2. « **GIORNATE FIBONACCI 2025** » (06 - 24 novembre 2025)

3. De même, à la Manifestation Nationale sur « *Les Savants de Béjaia et sa région* », organisée à Béjaia à l’occasion de la visite de travail de *Mr le Ministre des Affaires Religieuses et des Awqaf*, notamment, la Conférence « *Les Mathématiques à Béjaia et leurs influences en Europe : Léonardo Fibonacci* »

4. Enfin, nous présentons les activités liées à Fibonacci et à Béjaia : film documentaire « *L’Odyssée des Chiffres* » de la télévision ARTE (avril), film documentaire « *Béjaia, la perle de la Méditerranée* » (Télévision Canal Algérie) et livre de référence « *The Origin and Significance of Zero* » (BRILL Editions) qui vient d’être distingué aux Etats Unis

A -Affiche du Colloque « **Fibonacci : un pont entre le point dû de la Méditerranée** ». Elle contient le Programme du colloque Algéro-Italien qui a lieu le mercredi 11 juin 2025 à Alger et qui concerne le séjour à Béjaïa du célèbre mathématicien italien Léonardo de Pise (XIIe siècle)



**FIBONACCI: UN PONTE TRA LE DUE SPONDE DEL MEDITERRANEO**  
*Algeri, Teatro dell'Ambasciata d'Italia, 11 giugno 2025*

9.30 Saluto di benvenuto dell'Ambasciatore d'Italia in Algeria, Alberto Cuttillo  
9.40 Saluti Dott. Vito Cela - Presidente Rotary club Pisa 2024-2025 (in vtc)  
9.50 Prof. Paolo Ghezzi - Presidente ALAP (Associazione Laureati Ateneo Pisano) e Presidente Rotary Club Pisa 2025-2026. Illustrazione del progetto (in vtc)  
10.00 Saluti. Vice Rettore Università Algeri 2, Prof. Assia Kaced  
10.10 Prof. Fabio Gadducci Univ. Pisa, "Leonardo, un ragazzo pisano a Bugia"  
10.35 Prof. Djamil Aïssani, Univ. Béjaïa, "Les mathématiques à Bougie médiévale et Léonardo Fibonacci"  
11.00 Pausa caffè  
11.15 Attività degli studenti Università di lingue Straniere Algeri 2 - Dipartimento di italiano

1. Presentazione del progetto in 5 lingue (arabo, berbero, francese, inglese, italiano)
2. Fibonacci a Béjaïa
3. Fibonacci uomo del suo tempo
4. Intervista di una giornalista a Fibonacci
5. Monologo "Lo zero, il niente che può tutto" in 2 atti
6. Scena di teatro "Il ragazzino e il Maestro"
7. Giochi a quiz tratti da proverbi musulmani (secondo gli insegnamenti del Maestro a Fibonacci)
8. Video: i quaderni di Stellina e la matematica come ponte tra passato e presente
9. Scena di teatro "I numeri al di qua del mare"
10. La successione: la natura alla base della matematica
11. La canzone "Rotte di sale" con accompagnamento alla chitarra

13.15 Conclusioni e rinfresco

B -C'est à l'Auditorium de l'Ambassade d'Italie à Alger, que le colloque Algéro - Italien "**Fibonacci : un pont à travers les 02 rives de la Méditerranée**" a été inauguré par son Excellence Mr Alberto Cuttillo, Ambassadeur. Parmi les partenaires italiens, citons l'Université de Pise, le Musée des Machines de Calcul de Pise, l'ALAP (Association des Anciens Etudiants de l'Université de Pise, sous la guidance de l'ancienne diplomate Natalia Quintavalle), le Rotary Club, l'Ambassade d'Italie). Parmi les partenaires Algériens, citons l'Université d'Alger 2 (Pr Assia Kaced et Pr Anna Maria Poeta) et la Société Savante GEHIMAB Béjaïa (Pr Djamil Aïssani).



Discours de bienvenu de son excellence Mr Alberto Cuttillo, ,Ambassadeur d'Italie.



Discours du Professeure Assia Kaced, Vice Rectrice de l'Université d'Alger 2



Conférence du Professeur Fabio Gaducci, Doyen de la Faculté d'Informatique de l'Université de Pise



**Les Mathématiques à Bugia et  
Léonardo Fibonacci  
(XIIe – XIIIe siècles)**

**Professeur Djamil Aïssani**

**Société Savante Gehimab Béjaia  
et  
Directeur de Recherche  
C.N.R.P.A.H. Alger**



Conférence du Professeur émérite Djamil Aissani, Président de GEHIMAB Béjaia



La deuxième partie du Programme a été animée par les étudiants de langue italienne à l'Université d'Alger 2 ; Tout un ensemble de projets réalisés autour de Léonardo Fibonacci et de sa contribution, sous la direction du Professeure Anna Maria Poeta.

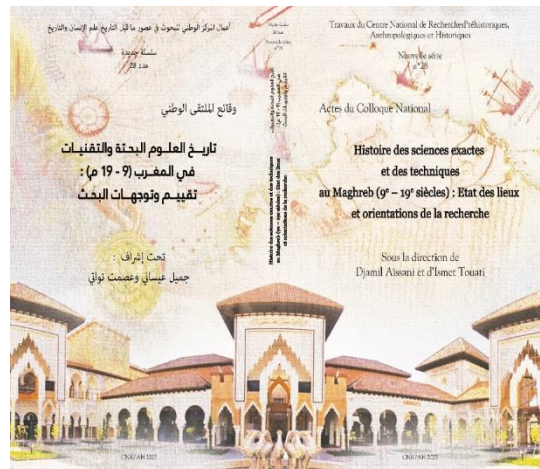
C - Le 2ème jour du Colloque Algéro - Italien "*Fibonacci : un pont à travers les 02 rives de la Méditerranée*" a eu lieu au niveau de la ville de Béjaia (Bgayet, Bugia, Bougie, Buzea). Cette dernière a accueilli la délégation italienne (Pr Fabio Gadducci, Pr Anna Maria Poeta, Mme Ambra Francescheti, ainsi qu'une archéologue ancienne élève de notre ami le Pr ), accompagnée de son Excellence Alberto Cutillo, Ambassadeur d'Italie et de son épouse Mme Natalia Quintavalle). Il s'agissait d'aller sur les traces du mathématicien italien Léonardo de Pise (12ème siècle) et des savants de Béjaia

« *Vidi Buggea che v'è di gran loda* »  
(j'ai vu Béjaïa que tout le monde loue)

**Fazio Degli Uberti (1305 – 1367)**  
**Dittamendo (5-ème livre, chap. 5)**



*L'île des Pisans à Béjaia (Bugia) – The Island of Pisans in Bougie (Bugia)*



La délégation italienne au niveau de la « Promenade Léonardo Fibonacci de Pise », à la Brise de Mer (Port de Béjaia).



A partir du Cap Carbon, explication relatives aux routes de la mer vers la baie et le golfe de Béjaia



Son Excellence, M. Alberto Cutillo, Ambassadeur de l'Italie et la délégation scientifique italienne en visite au Musée de Géologie de Sidi Ouali (PNG, Gehimab)



Au niveau du Cadran solaire horizontal de la "placette Ibn Raqqam" à Sidi Ouali ; La délégation des scientifiques italiens, accompagnée par son Excellence M. Alberto Cutillo, ambassadeur de l'Italie, expérimente cet outil scientifique conçu par GEHIMAB et le PNG.



المجلس الشعبي الولائي لبيجة  
Aseqqamu AYerfan n Ugerzu n Bgayet

Le circuit à caractère scientifique s'est achevé au niveau de la Casbah de Béjaia, où des informations ont été fournies, notamment relatives au séjour à Béjaia de l'historien et sociologue Ibn Khaldun et à la raison pour laquelle le logo de l'APW de Béjaia (Assemblée Populaire de la

Wilaya – Conseil Régional) comporte la suite de Fibonacci (le problème des lapins) que tous les informaticiens et tous les financiers connaissent

D -Colloque National sur « *les Savants de Béjaia et sa région* » organisé par le Ministère des Affaires Religieuses et des Awqafs, à l’occasion de la visite de travail de Monsieur le Ministre (Novembre 2025)

**الجلسات الخاصة بالمداخلات العلمية**

السحر الأول : تاريخ العلوم والمعارف في بجاية

الجلسة العلمية الأولى : ريس الجلسة : د بوعبدلرزاق ، نائب مدير النشاط الثقافي والتلفيات

الوقت	النشاط	المؤطر
10,30- 10,45	التعريف بمخطوطات أميرة فهداء حاضرة بجاية في علمي الهندسة وأي عبد الله الزويدي على أسطرة بوند من فارس	عبد الرحمان حفيظ نائب مدير النشاطات والتلفيات الإسلامي بالولاية
10,45- 11,00	العلوم القديمة من المخطوطات في حاضرة بجاية	أ. محمد جمال الدين ، من المؤلفين في كتابات المخطوطات في بجاية
11,00- 11,15	الرياضيات في بجاية وانطلاقها إلى أوروبا : لوباردو فيونانشي	أ. د جمال صليبي، أسلاف الرياضيات حاضرة بجاية ريس حمية gehimab بجاية

الحضور الذاتي: المعلم والقول في حاضرة بجاية.

الجلسة العلمية الثانية ريس الجلسة : الدكتور جمال صلاب ، إمام مدني لولاية بجاية

الوقت	النشاط	المؤطر
11,15- 11,30	مراكز التعمير في بجاية ، من الكتاب إلى الناحية	د/ بلال أولدي بلال، عضو المجلس العلمي لشعبة الشؤون الدينية والأوقاف .
11,30- 11,45	تاريخ العلوم العربية في بجاية .	أ. د زوييدة البروقية ، عضو خلية الكتاب العلمي للجمعية .
11,30- 11,45	العلوم الإسلامية في حاضرة بجاية	أ. عبد حفيظ ، مدير الشؤون الدينية والأوقاف

الحضور الثالث : العلوم في بجاية من خلال المخطوطات .

الجلسة العلمية الثالثة : د حمر بوقولور، مكلف بالدراسات والتفكير

الوقت	النشاط	المؤطر
11,45- 12,00	محمد العربي البغدادي والبيروني على "المعتم السعدي"	أ. د حمر بوقولور مدير الثقافة الإسلامية والإعلام والتراثي
12,00- 12,15	جهود علماء بجاية في خدمة الترجمة الدينية الوضعية	د. بوعبدلرزاق ، نائب مدير النشاطات العلمية والتلفيات .
12,15- 12,30	مخطوطات كتاب " الشيخ يحيى العمري " من تأليف الشيخ الحسن الورطاني	د. محمد آكفي آيسوكي ، أسلاف التاريخ جامعة سطيف 2
12,30- 12,45	مداخلات وتعليقات	وحدة عمائد

**برنامج الملتقى الوطني**

- العنوان : علماء بجاية وإسهاماتهم الفكرية من خلال المخطوطات الطبعة الثالثة
- المكان : ولاية بجاية
- التاريخ : 20 نوفمبر 2025
- الجلسة الافتتاحية من الساعة 09:30 على 10:30 صباحا
- زهرة معرض المخطوطات على هامش الملتقى
- القرآن الكريم
- الشيد الوطني
- كلمة السيد والي ولاية بجاية
- كلمة السيد وزير الشؤون الدينية والأوقاف
- وصلة مداخلة دينية من أداء فرقة محلية
- رفع الجلسة الافتتاحية.

**Giornate FIBONACCI 2025**

**6 - 21 - 22 - 23 - 24 NOVEMBRE**

**Giovedì 6 Novembre**  
ore 11:30  
Sala Azzurra - Scuola Normale Superiore | Piazza dei Cavalieri  
**ANTIPRIMA FIBONACCI**  
"Opere" presentazione della cultura dell'artista Gianni Lucchesi.  
La scultura sarà in Piazza dei Cavalieri dal 6 novembre al 25 novembre

**Venerdì 21 Novembre**  
ore 12:00  
Sala Belfiori di Palazzo Gambacorti | Piazza XX Settembre, 1  
Conferenza inaugurale della "Giornata Fibonacci":  
"Il numero d'oro" a cura di Alessandra Biondi di "Fibonacci e il suo tempo"  
ore 17:00  
Loggia dei Signori  
Inaugurazione della galleria artistica dedicata a Fibonacci:  
21, 22, 23 novembre  
ore 17:30  
Terme romane site come "Bagno di Nerone"  
"Inaugurazione dell'installazione "Fibonacci" dell'artista Owen Mc Beer"  
Presentazione della mostra "Fibonacci dal 21 al 24 novembre" dalle ore 17:30 alle ore 18:00

**Sabato 22 Novembre**  
ore 15:00  
Domenico Mazzoni | Via Massimo d'Azeglio, 14  
"Giornata Fibonacci" - "Matematica e Arte"  
a cura del Centro Studi Loggia Italiana di Pisa

**Domenico 23 Novembre**  
ore 16:00  
Archivio di Stato | Lungarno Mediceo, 17  
Presentazione del libro di Giorgio Ventura  
"Fibonacci e il gatto medievale" - MGS Editore

**Lunedì 24 Novembre**  
ore 17:00  
Padiglione C1 | Casella di Gallinella  
Fibonacci incontra le scuole: seminari per gli studenti  
ore 17:00  
Sala Belfiori di Palazzo Gambacorti | Piazza XX Settembre, 1  
Tavola rotonda "Fibonacci: la matematica attraverso il Medioevo"

**23 novembre**  
Apertura gratuita della Mostra per residenti e studenti.

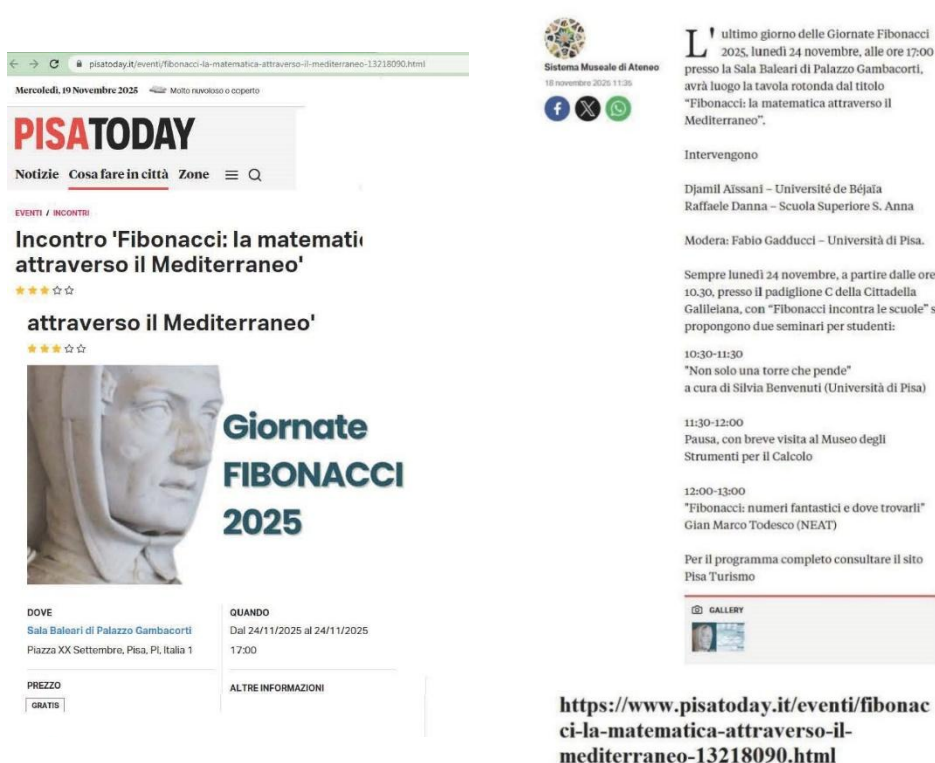
**23-24 novembre**  
Dalle 10:00 alle 19:00 esposizione documenti relativi a Fibonacci presso l'Archivio di Stato di Pisa

Programmation de la conférence du Pr Djamil AÏSSANI, « Les Mathématiques à Béjaia et son influence en Europe : Léonardo Fibonacci »



E - 2025 : La ville de Pise (Italie) célèbre les "*Fibonacci's Days 2025*".

L'Unité de Recherche LaMOS (Université de Béjaia) est associée à cette manifestation internationale (après le colloque Algéro - Italien de juin dernier à l'Ambassade d'Italie - Alger et à Béjaia)



The image shows a screenshot of the PISA TODAY website. The main headline is "Incontro 'Fibonacci: la matematica attraverso il Mediterraneo'" with a sub-headline "attraverso il Mediterraneo". The event is part of the "Giornate FIBONACCI 2025". The location is "Sala Baleari di Palazzo Gambacorti, Piazza XX Settembre, Pisa, PI, Italia 1". The date is "Dal 24/11/2025 al 24/11/2025" at "17:00". The price is "GRATIS".

On the right side, there is a detailed program for the final day of the Fibonacci Days 2025, Monday, November 24, at 17:00 in the Sala Baleari of Palazzo Gambacorti. The event is titled "Fibonacci: la matematica attraverso il Mediterraneo".

Intervengono:

- Djamil Aïssani – Università de Béjaia
- Raffaele Danna – Scuola Superiore S. Anna
- Moderatore: Fabio Gadducci – Università di Pisa.

Sempre lunedì 24 novembre, a partire dalle ore 10.30, presso il padiglione C della Cittadella Galileiana, con "Fibonacci incontra le scuole" si propongono due seminari per studenti:

- 10:30-11:30  
"Non solo una torre che pende"  
a cura di Silvia Benvenuti (Università di Pisa)
- 11:30-12:00  
Pausa, con breve visita al Museo degli Strumenti per il Calcolo
- 12:00-13:00  
"Fibonacci: numeri fantastici e dove trovarli"  
Gian Marco Todesco (NEAT)

Per il programma completo consultare il sito Pisa Turismo

<https://www.pisatoday.it/eventi/fibonacci-la-matematica-attraverso-il-mediterraneo-13218090.html>

La conférence de clôture du Pr Djamil Aïssani est programmée pour le 24 novembre 2025.





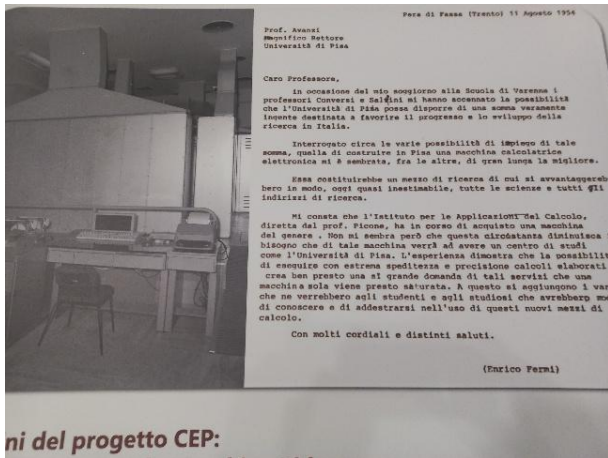
A Pise (Italie), dans la prestigieuse salle Baleari (cérémonies officielles de la Municipalité) du Palais Gambacorti (14ème siècle) a eu lieu la clôture des "Fibonacci's Days" par les conférences du Pr Fabio Gadducci (University of Pisa), Pr Djamil Aïssani (University of Bejaia) et Pr Raffaele Danna (Scuola Superiore Pisa).



Le lendemain, accueil à la Mairie de Pise par les membres du Conseil municipal. Visite guidée par les concepteurs du Musée des traditions de l'histoire et de l'identité de la Cité



Le surlendemain, accueil au Musée des Machines de calcul de Pise. C'est à l'Université de Pise qu'à été conçu le 1er ordinateur d'Italie, suite à une lettre du Professeur Enrico Fermi, prix nobel de physique (1er prototype en 1957 et mise en marche en 1961).





Enfin clôture de la mission. Ville de Pise (Italie). Sur les traces de Léonardo Fibonacci (ici, son abaque sur la facade de San Nicola) et des mathématiciens de la Cité qui ont marqué la science : Galiéo Galilé (1564 - 1642), Ulisse Dini (1845 - 1918),..



**Le radici medievali del pensiero scientifico moderno. Un abaco di Fibonacci sulla facciata della chiesa di San Nicola scoperto dal Prof. Pietro Armenti**

Un intarsio di marmo della facciata della chiesa di San Nicola in Pisa offre l'opportunità di comprendere l'altissimo livello raggiunto dalla cultura della Repubblica Marinara di Pisa tra il XII e il XIII secolo, al culmine della sua potenza.


L'intarsio porta con sé un riferimento esplicito alla serie di Fibonacci che va cercata nei cerchietti distribuiti all'interno della circonferenza se si assume come unitario il diametro dei cerchi più piccoli dell'intarsio, i più grandi hanno diametro doppio, i successivi triplo, mentre quelli di diametro 5 sono divisi in spicchi nei quadranti ai vertici del quadrato in cui è inscritto il cerchio principale, quello centrale ha diametro 13 mentre il cerchio che circoscrive i quadranti negli angoli ha diametro 8. Gli altri elementi dell'intarsio disposti secondo tracce circolari individuano circonferenze di raggio 21 e 34, infine il cerchio che circoscrive l'intarsio ha diametro 55 volte più grande del cerchio minore. 1, 2, 3, 5, 8, 13, 21, 34, 55 sono i primi nove elementi della successione di Fibonacci.

La scoperta di Pietro Armenti (1957-2019), professore ordinario di Petrologia al Dipartimento di Scienze della Terra dell'Università di Pisa, dà la chiave di accesso al significato della lunetta, rendendola una pietra miliare della storia del pensiero scientifico nell'Occidente cristiano. Rivelerà del clima culturale della Repubblica che dominava i traffici commerciali del Mediterraneo. L'abaco è una firma e insieme il riconoscimento della Sapienza del Creatore che tutto conforma alla perfezione del Creato secondo regole riconoscibili. La posizione dell'intarsio sull'ingresso principale della chiesa esprime la tesi di Tommaso d'Aquino che attraverso la conoscenza si accede al divino e che verità razionali e verità rivelate non possono essere in contraddizione.


**The medieval roots of modern scientific thought. A Fibonacci abacus on the facade of the church of San Nicola discovered by Prof. Pietro Armenti**

A marble intarsia on the main entrance of the church of San Nicola in Pisa provides the opportunity to appreciate the level of cultural excellence achieved by the Maritime Republic of Pisa at the height of its power during the twelfth and thirteenth centuries.


The intarsia carries an explicit reference to the Fibonacci series which must be searched in the small circles distributed inside the main circle. If we assume that the smallest circles have radius = 1, radii of the next larger circles are twice as large, and those of the subsequent circles are three times as large. Those with a radius of 5 are subdivided into sectors and placed in the small sectors at the corners of the square, which encloses the main circle. The central circle has a radius of 13, while the circles inscribed in the small squares in the corners, have a radius of 8. The other elements in the intarsia are arranged in tracks that form circles of radius 21 and 34, and finally the circle that circumscribes the intarsia has a radius 55 times larger than the smallest circle. 1, 2, 3, 5, 8, 13, 21, 34, 55 are the first nine elements of the Fibonacci sequence.



The discovery of Pietro Armenti (1957-2019), full professor of Petrology at the Department of Earth-Sciences of the University of Pisa, unveils the importance of the lunette as a milestone in the history of scientific thought of the Christian West, symptomatic of the cultural climate of the Republic, which at the time controlled the trade in the Mediterranean. In fact, the arabesque is a signature, the acknowledgment of the Wisdom of the Creator whose perfect Universe conforms to the recognizable rules. The position of the intarsia, on the main entrance of the church, is an expression of the thesis supported by Thomas Aquinas that knowledge is a gateway to the divine, and rational truth and revealed truth cannot contradict one another.



Comune di Pisa



AsteroidesA  
ASSOCIAZIONE ITALIANA PER LO STUDIO DELLA SCIENZA

P. Armenti, The medieval roots of modern scientific thought. A Fibonacci abacus on the facade of the church of San Nicola in Pisa, Journal of Cultural Heritage (2015), <http://dx.doi.org/10.1016/j.culher.2015.03>



## G) Colloque Scientifique International du FITB'14

### a) Annonce de la thématique du Colloque scientifique International du FITB

Annonce du Colloque scientifique international "Les langues populaires dans le théâtre africain" dans le cadre du FITB'14 (14ème Festival International du Théâtre de Béjaia), qui aura lieu à la salle de Conférence de la Bibliothèque d'Aamriw les 12 et 13 octobre 2025. Président du Colloque : Pr Djamil Aïssani Commissaire du Festival : Slimane Benaïssa. Chargé de la Communication : Boualem Chouali

**Huit troupes africaines au 14e Festival du théâtre de Béjaia, en octobre**

**BEJAIA** - Huit (08) troupes théâtrales issues de pays africains sont attendues à la 14ème édition du Festival international du théâtre de Béjaia, prévu du 10 au 17 octobre prochain, annonce-on au commissariat de l'événement.

Le Festival, un rendez-vous de la mondialisation, la cité d'Alger, le Burkina Faso, la Tunisie, l'Afrique du Sud, le Bénin, la Mauritanie et l'Algérie s'y retrouvent ainsi pour dévoiler notamment les formes artistiques qui les caractérisent que ce soit en termes de scénarisation, de dramaturgie ou d'esthétique et de performance.

Le théâtre africain se distingue par ses singularités, qui reposent essentiellement sur sa pluridisciplinarité, mêlant théâtre, danse, musique et arts. Ce mélange donne souvent lieu à des spectacles aussi étonnants qu'émouvants.

L'ambition de cette 14e édition est de "montrer cette diversité, ses particularités, ses progrès, mais aussi de défendre au mieux le public de Béjaia, floué de découvertes et de subtilités", souligne Boualem Chouali, responsable de la communication du festival.

Ce dernier, annonce l'annonce d'un colloque académique et de tables rondes durant toute la durée de la manifestation, afin d'éclairer au mieux l'état du théâtre en Afrique et son évolution.

Pas moins de douze (12) conférences, animées par des experts internationaux, notamment allemands et portugais, mais aussi nationaux, sont prévues au programme pour transmettre l'essentiel de leurs connaissances sur le sujet.

L'animation, au-delà des spectacles et du colloque académique, se présente d'ores et déjà dans une programmation très éclectique, mêlant le corps pour enfants, la formation sous forme de master class et spectacle de rue. Au menu aussi, la présentation de onze mini-séances sur les grandes places publiques de la ville, dont le succès a été prouvé lors des précédentes éditions, attirant chaque soir des milliers de spectateurs.

Comme le veut la tradition, le festival laisse une place de choix au festival "00", réservé exclusivement à la production nationale et à ses troupes méritantes, notamment celles qui se sont distinguées lors des grandes manifestations nationales en 2024 et 2025.

Outre leur programmation à la maison de la culture de Béjaia, ces troupes pourront faire une longue tournée dans les communes qui disposent de structures culturelles dédiées et d'urgence. C'est le cas de Khemissa, Récébaï, Aïnau, Akébaï et Tarmel.

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
KAZAIA, KAZAIA, KAZAIA, KAZAIA, KAZAIA  
الجزائر الشعبية الديمقراطية  
KAZAIA, KAZAIA, KAZAIA, KAZAIA, KAZAIA

**Thème du Colloque Scientifique du 14<sup>ème</sup> FITB Béjaia**  
(Bibliothèque d'Aamriw, les 12 et 13 octobre 2025)  
**« Les Langues populaires dans le Théâtre Africain »**

**Argumentaire**

La langue est un vecteur essentiel de la mémoire collective, de l'histoire, de la culture et de l'identité. Les langues africaines sont perçues aujourd'hui comme des réels actes créatifs, dans le théâtre africain contemporain. Une force puissante pour exprimer les tragédies qu'à travers et que traverse l'Afrique. Les langues populaires sont façonnées par les tragédies qu'elles doivent exprimer. Quand elles conjuguent drame et poésie, elles donnent naissance à de nouveaux sens propre à l'avenir de l'Afrique.

A partir de cette problématique globale, on peut dégager les axes de réflexions suivants :

- 1- Les langues orales, élément essentiel du théâtre africain.
- 2- La langue comme véhicule de légendes, mythes, contes.
- 3- La langue comme choix d'engagement.
- 4- La langue comme force poétique de la tragédie.
- 5- La langue dans le théâtre africain contemporain.
- 6- La quête des langues populaires dans le théâtre algérien contemporain.
- 7- Théâtre, mémoire et histoire dans la construction de l'identité collective.

La nouvelle génération des hommes de théâtre africain, d'appui de plus en plus sur les langues populaires comme une nouvelle forme créatrice, qu'ils ne cessent de porter sur scène pour transmettre les valeurs, les préoccupations et les rêves de chaque communauté.

Président du colloque  
Professeur Djamil AÏSSANI

Le Commissaire du Festival  
Slimane Benaïssa

Chargé de la Communication  
Boualem Chouali

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
 الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
 ALGERIE / ALGERIA  
 ALGERIA / ALGERIA

Thème du colloque scientifique du FITB'14  
 (Bibliothèque d'Amriw, les 12 et 13 octobre 2025)  
 « Les langues populaires dans le Théâtre algérien »

**Argumentaire**

La langue est un vecteur essentiel de la mémoire collective, de l'histoire, de la culture et de l'identité. Les langues africaines sont porteurs aujourd'hui comme des siècles créés, dans le théâtre africain contemporain, une force puissante pour surmonter les tragédies qu'a traversé et que traverse l'Afrique, les langues populaires sont façonnées par les tragédies qu'elle doivent exprimer. Quant elles ont toujours été et elles sont elles sont nées dans le silence de la vie propre à l'histoire de l'Afrique.

A partir de cette problématique globale, on peut dégager les axes de réflexion suivants :

- 1- les langues orales, éléments essentiels du théâtre africain.
- 2- la langue comme véhicule de légendes, mythes, contes.
- 3- la langue comme choix d'engagement.
- 4- la langue comme forme poétique de la vie.
- 5- la langue dans le théâtre africain contemporain.
- 6- la place des langues populaires dans le théâtre africain contemporain.
- 7- théâtre, mémoire et histoire dans la construction de l'identité collective.

La nouvelle génération des hommes de théâtre africain, soucieux de plus en plus sur les langues populaires comme une nouvelle forme oratoire, ne cesse de porter sur scène pour transmettre les valeurs, les préoccupations et les rêves de chaque communauté.

Néelert en cologne  
 Professeur Ezzouari ABISAN

Logo of the Ministry of Culture and the FITB'14 logo.



*b) Confection du programme*

Colloque Scientifique International du FITB'14 (14ème Festival International du Théâtre de Béjaïa), qui aura lieu les 12 et 13 octobre 2025 sous le thème "Les langues populaires dans le théâtre africain"; Aujourd'hui au CDHB/Gehimab, sis à la Bibliothèque d'Amriw, séance de travail avec Mr Chouali (chargé de communication du Commissariat). Les premiers conférenciers sont connus : Eloi Coly (Sénégal), Sidibe Vally (Côte d'Ivoire), Charles Binam Bikoi (Cameroun), Mcat CT Konate (Burkina Faso), Bienvenu Koudjo (Bénin), Hamam Moussa (Niger), Paulin Metaglia (ASDS), Suivre la confection du programme sur le site du festival : <https://fitb-dz.com/>

LE CARREFOUR  
 Le journal de l'événement d'ALGÈRE

Algérie - Béjaïa. Les langues populaires au cœur du théâtre africain

14<sup>th</sup> BÉJAÏA INTERNATIONAL THEATER FESTIVAL  
 October 10 - 17, 2025

De 10 à 17 octobre 2025, Béjaïa accueille la 14ème édition du Festival International du Théâtre, dirigée au 10ème anniversaire un rendez-vous international de la scène culturelle en Algérie. Placée sous la présidence du dramaturge Slimane Ben Abou, une édition se démarque par le thème « Langues et Théâtre ».

Durant une semaine, la ville se transforme en un véritable carrefour artistique où se croisent troupes venues d'Algérie et de plusieurs pays africains, mais aussi théâtres, cirques et contes. Parmi les moments forts de cette édition figure un colloque scientifique qui se tiendra les 12 et 13 octobre à la Bibliothèque d'Amriw, autour du thème « Les langues populaires dans le théâtre africain ». Placé sous la présidence du professeur Ezzouari Abisan, il réunira chercheurs, dramaturges et critiques pour débattre de la place des langues populaires dans le théâtre africain, leur fonction de transmission des mythes et des légendes, mais aussi leur utilisation poétique et esthétique. Le cas de Béjaïa algérienne sera également au centre des débats, notamment à travers l'usage des langues populaires dans la construction de l'identité collective. Les organisateurs espèrent que « de nombreux dramaturges africains rejoignent aujourd'hui ces langues vivantes et populaires pour nourrir leur création ».

Pour ces scènes, elles deviennent un outil de transmission des valeurs, des rêves et des préoccupations des communautés. En son du colloque, la programmation culturelle sera. Des pratiques en salle et en plein air seront proposées, dans différents espaces de Béjaïa. Le jeune public bénéficiera d'une attention particulière avec des représentations dans les écoles, les quartiers et sur les places publiques. Des carnets rendront les élèves écrivains et les légendes africaines, remises aux écoliers de Béjaïa, qui placent la parole au centre de la relation théâtrale. Des ateliers de formation seront également organisés pour les artistes émergents, portant sur le jeu d'acteur, l'écriture dramatique, la mise en scène, le travail du corps et de la voix. L'objectif est de transmettre un savoir-faire et de stimuler la créativité de la nouvelle génération. Un forum professionnel dirigé par des professionnels, dramaturges, journalistes et critiques sera attaché à la place de la critique théâtrale en Algérie, mais aussi au rôle du théâtre dans les dynamiques sociales, culturelles et politiques en Algérie. Un rendez-vous en vue de discuter des représentations scéniques africaines et la relation des langues populaires, le Festival International du Théâtre de Béjaïa confirme sa vocation de terre de dialogue, de transmission et de mémoire. Fidèle à son esprit d'ouverture depuis sa création, il propose en 2025 une édition riche en découvertes et en émotions. Au Béjaïa profitez-vous des langues de Béjaïa à travers le spectacle de théâtre.



FITB'14 (14ème édition du Festival International du Théâtre de Béjaia) qui aura lieu à Béjaia du 10 au 17 octobre 2025. Séance de travail au CDHB/Gehimab, sis à la Bibliothèque d'Aamriw du Commissariat du Festival sous la direction du Dramaturge Slimane Benaïssa



04 anciens ministres de la culture au Colloque scientifique international du FITB'14 (Festival International du Théâtre de Béjaia) : Latif Coulibaly (Sénégal), Karim Sango (Burkina Faso), Voho Sahi Alphonce (Côte d'Ivoire) et Charles Binam Bikoi (Cameroun),

[https://gehimab.org/FITB\\_14\\_2025/Programme FITB\\_14\\_2025.pdf](https://gehimab.org/FITB_14_2025/Programme_FITB_14_2025.pdf)

c) Réhabilitation de la placette Patrice Lumumba de Béjaia dans le cadre du Festival FITB'14. Ici, intervention du Commissaire du Festival (Dr Slimane Benaïssa) et du Président du Colloque Scientifique International (Pr Djamil Aïssani)



**Workshop Algéro – portugais « Manuel Teixeira Gomès à Béjaia**

**Workshop algéro-portugais sur Manuel Teixeira Gomès à Béjaïa : Mettre en lumière l'itinéraire de l'ancien président portugais**

Par **Nordine Douici**

4 octobre 2023

**Manuel Teixeira Gomès, homme de lettres, diplomate et ancien président de la République portugaise entre 1923 et 1925, a marqué l'histoire du Portugal, mais aussi celle de l'Algérie où il passa une dizaine d'années dans la coquette ville de Béjaïa, au nord-est de l'Algérie, jusqu'à sa mort en 1941.**

Un workshop algéro-portugais propose à cet effet d'explorer le lien singulier qui unit l'ancien président portugais à son peuple, sa portée politique, culturelle et historique, ainsi que son rapport à la ville et aux habitants de Bougie, son lieu d'origine, mais d'inspiration. Pour ce faire, Béjaïa accueillera le 6 octobre une délégation portugaise composée de 21 membres, accompagnée par son Excellence M. João Neves da Costa, ambassadeur du Portugal en Algérie.

Les invités, des chercheurs et universitaires, animeront des échanges, et s'interrogeront sur la thématique : «Manuel Teixeira Gomès et la ville de Béjaïa ? » La délégation sera accueillie la matinée au niveau de la Bibliothèque principale de la ville où trois communications sont proposées.

Les conférences seront développées, respectivement, par Daniel Cartucho, président du musée portugais du Groupe des Amis du Musée de Portimão, intitulée : «Manuel Teixeira Gomès, aujourd'hui et toujours si proche de nous», une invitation à redécouvrir une figure qui, aujourd'hui encore, continue de marquer sa société par son héritage multiple. La deuxième conférence, qui sera animée par José Gamito, directeur scientifique du Musée de la ville de Portimão, sous le thème : «Manuel Teixeira Gomès, le voyage d'une vie de Portimão vers le Monde», évoque à l'esprit l'itinéraire du personnage en tant qu'homme de lettres, diplomate et chef d'Etat, à travers ses engagements et son expérience qui l'ont conduit dans plusieurs pays du monde, avant de se poser définitivement dans la ville algérienne, Béjaïa.

Enfin, le Pr Djamil Aïssani, président de société savante Gehimab-Béjaïa abordera le passage de l'ancien président de la République portugaise dans la ville de Béjaïa, où il s'est établi dix ans durant à l'hôtel l'Étoile, sis place Gueydon. La délégation sera ensuite conduite pour visiter les principaux sites touristiques naturels et historiques, avant de se rendre à l'hôtel l'Étoile pour visiter la chambre où séjourna l'ex-Président portugais, suivi d'une visite d'un Collège portant son nom au quartier l'Échadaden, qui sera jumelée avec le lycée Gomès de la ville de Portimão (région d'Algarve) dans le cadre du projet «Club Vert».

Cette activité sera clôturée par un hommage à Teixeira Gomès au niveau de placette Patrice Lumumba, près de la **place du 1er Novembre 1954** (ex-Place Gueydon), où la ville avait érigé un buste à son effigie en 2006.

Ce rendez-vous culturel et historique est organisé également avec la collaboration d'organismes versés dans la préservation du patrimoine, à l'instar du musée du patrimoine portugais, le musée Bordj Mousa, le musée de Géologie - Sid Ouali, le Parc national de Gouraya (PNC) et enfin le musée de Fou de Toudja, ainsi que l'entreprise Agire. **Nordine Douici**

# II – Célébrations :

## Mois du patrimoine, Youm al-`Ilm, Journée Nationale de l'Étudiant, Pi-Day (Journée Mondiale des Mathématiques),...

### 1 – Célébration de Yennayer (à l'Université – LaMOS, à Timimoun – célébration nationale et officielle avec le HCA, au CEM Aamriw,..

La société savante GEHIMAB Béjaïa a apporté sa contribution à la célébration de Yennayer 2975 : LaMOS/Gehimab Béjaïa, Timimoun et CEM Aamriw

**a) A l'Université : édition du calendrier 2026/2976**



Calendrier 2026 de la Société Savante de Béjaïa (GEHIMAB) Nouvel an 2026 et Yennayer 2976. Voir sur le site : (<http://www.gehimab.org>) . Consulter les 29 précédents calendriers (1996 - 2025) sans interruptions, une source d'informations). <https://lnkd.in/deT4xCQV>

**b) A Timimoun : célébration nationale et officielle HCA**

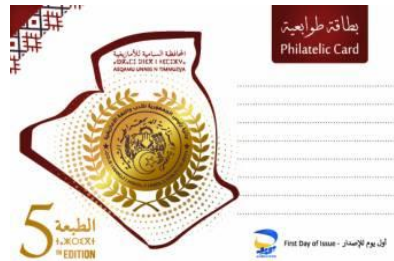
- 1) La Caravane Alger - Ghardaïa – Timimoun pour la célébration nationale et officielle de Yennayer 2025. Elle a démarré à partir du siège de l'APN - Assemblée Nationale, Alger, en présence du Président de l'APN et du Wali d'Alger. <https://lnkd.in/d/R9UegSE>



- 2) Le Jury, présidé par le président du GEHIMAB Béjaïa, a dévoilé la liste des lauréats du Prix du Président de la République pour l'Amazighité lors de la célébration nationale et officielle de Yennayer 2025 (Timimoun, 12 janvier 2025)



- 2) Le Timbre-Poste spécial que le Ministère des PTT vient d'émettre pour marquer la 5<sup>ème</sup> édition du Prix du Président de la République pour l'Amazighité (oblitéré à Timimoun lors de la célébration de Yennayer 2025 et de la remise du Prix)





**c) Au CEM Aamriw : encore Yennayer**



La célébration de Yennayer 2975 au Collège d'Aamriw, en présence de la vieille garde de l'Education Nationale et de la Société Civile

**2- Célébration de Youm el `Ilm (Alger, Ministère de l'Enseignement Supérieur)**



Célébration de Youm al-`Ilm (Journée Nationale de la Science). Monsieur le Ministre de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique honore la Société Savante GEHIMAB Béjaia

### 3 – Célébration du Mois du Patrimoine

L'Association GEHIMAB Béjaia a apporté sa contribution à la célébration du mois du patrimoine (18 avril – 18 mai 2025).



- 1) Inauguration du mois du patrimoine à la Casbah de Béjaia. Le stand de la Société savante Gehimab accueille toutes les délégations : Les dirigeants du Parc National du Gouraya, le Général Isrig, Dr Boumahrat (ancien Ministre), et nos amis artistes et associatifs (Iouzellaguen, El Kseur, Seddouk)



- 2) Mois du patrimoine 2025. Le Directeur du Musée de l'Eau de Toudja et le Président du Gehimab présente à la Conférence sur l'intelligence artificiel et le patrimoine architectural du Dr Souad Laoues à la Casbah de Béjaia (programme de l'OGEBEC Bordj Moussa)



3) Mois du patrimoine 2025 à Akbou. La Société savante GEHIMAB Béjaia a représenté Mr le Directeur de la Culture à la rencontre sur Yahia al-Aydli et les Manuscrits

**4 – Célébration de de la journée mondiale de la langue maternelle et de la semaine des langues africaines.**



Février 2025 à Tizi Ouzou avec le Recteur de l'Université, Pr Ahmed Bouda et le Secrétaire Général du Haut Commissariat à l'Amazighité, Si El Hachemi Assad



**5– Célébration de Aderyas (la fête du printemps)**

a) *A Tizi n'Djber (Ath Jellil) Février 2025, à Tizi Ndjeber (Ath Jellil), célébration de Aderyes. Ce village est lauréat de la compétition "Village le plus propre de la Wilaya de Béjaia »*



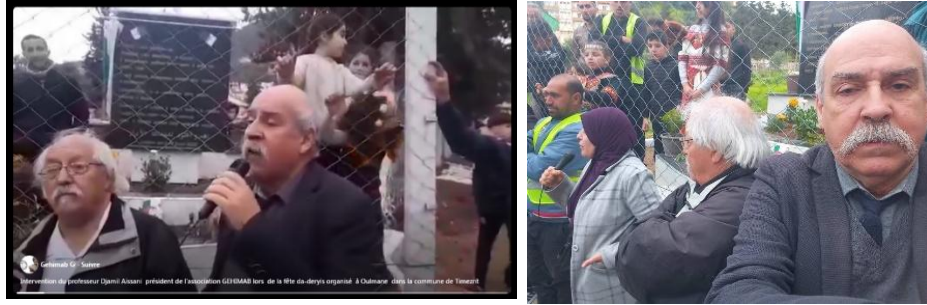
b) Ihasnaouen (1er Prix du Village le plus propre de la Wilaya de Tizi Ouzou). Visite intégrée dans les programmes officiels des célébrations. Gehimab participe à tizi ousou au forum delocalisé de la radio nationale ifrikiya fm consacré aux langues africaines



c) A Ulmane (Akabiou, Timezrit) Mars 2025, au village Ulmene (Akabiou, Timezrit, Ath Yemal, 28 février 2025): A l'occasion d'Aderyas, inauguration d'une stèle inédite, dont le message est surtout tourné vers le présent et l'avenir



Intervention du professeur Djamil Aissani président de l'association GEHIMAB lors de la fête da-deryis organisé à Oulmane dans la commune de Timezrit



d) A Aït Garet (El Kseur) Fête de printemps à Aït Garet chez nos amis les chasseurs à la ferme de notre ami Makhlouf Atmani.



## III- Conférences – Débats du CDHB

A) Célébration du “Pi-Day Béjaia 2025” (Journée Mondiale des Mathématiques)

**En marge de la conférence : Hommage aux organisateurs de « Printemps des Olympiades de Mathématiques à Béjaia » (1996 - 2000)**  
**Conférence – Débats**  
**Histoires de Pi (π)**  
**Nourédine Boumhara**  
 Mathématicien, Docteur en Philosophie, ancien Ministre de la Formation Professionnelle de l'Emploi (gouvernement Sid Ahmed Ghaloul)  
 Direction de l'éducation de la Wilaya de Béjaia  
 Collège d'Enseignement Moyen Mouloud Kassim Asmiriw  
 En collaboration avec  
**La MOS**  
**INTERNATIONAL DAY OF MATHEMATICS**  
 Béjaia MARCH 14, 2025  
 Centre Culturel Islamique, Asmiriw (Béjaia)  
 Mardi 12 avril 2025 à 18 heures

**INTERNATIONAL DAY OF MATHEMATICS**  
 Béjaia MARCH 14, 2025

Radio Nationale Alger Chaîne 2. Entretien avec le Journaliste Abdéhamid Larfy . Mardi 12 Mars 2025 (en live)  
 Radio Soummam Béjaia. Entretien avec la Journaliste Nada Imloul. Vendredi 14 Mars 2025 (en live et diffusé sur toutes les radios nationales du Pays)





Cette célébration s'est faite en 02 temps.

- 1) *Conférence – Débats "Histoires de Pi ( $\pi$ )* » Mardi 22 avril 2025 à 10 heures au CCI - Aamriw.



Animée par Dr Nourredine Boumahrat, ancien ministre de la Formation Professionnelle et de l'Emploi. Distinction des animateurs des "Printemps des Olympiades des Mathématiques à Béjaïa (1996 - 2000), comme le regretté Khodir Benslimane, les présidents d'associations de parents d'élèves et certains de nos anciens étudiants du Club scientifique SCOR

- 2) *Qhaada Ramadanesque à Radio Soummam*

A l'initiative de Radio Soummam, célébration le 12 Mars du «  $\pi$ \_Day 2025 Béjaïa » Journée Mondiale des Mathématiques



A l'occasion de la Journée Mondiale des Mathématique, une Qhaada (soirée ramadanesque bougiote) a été organisée au siège de Radio Soummam (en live avec toutes les radios du Pays) pour célébrer le Pi-Day 2025. Animation de la Journaliste Nada Imloul et l'orchestre du célèbre chanteur chaabi Yacine Zouaoui, en présence d'une brochette d'invités, dont la comédienne Nidal Djazairi (Directrice du Théâtre Régional de Béjaia,...). Entretien avec Fatsah Imloul sur le Zéro et les chiffres arabes (Amazighs). Inauguration de la salle spéciale d'animation de Radio Soummam. Voir <https://www.youtube.com/watch?v=DqMilnPttPM>



## B) Conférence -débat "l'énergie en Algérie : eau, électrification, sécurité énergétique".



Samedi 10 Mai 2025 à 10 heures au CDHB/Gehimab, sis à la Bibliothèque d'Aamriw (près de radio Soummam), 02 ingénieurs, anciens ministres du secteur ont intervenus .dans la Conférence - débats "l'énergie en Algérie : eau, électrification, sécurité énergétique".



### C) Conférence - Débats sur l'Oeuvre de Cheikh El Hadj M'hand El Anka



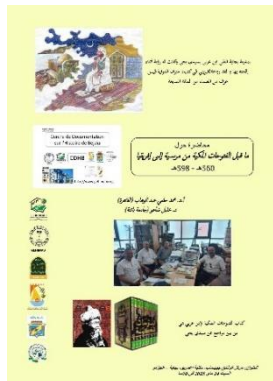
Une Conférence - Débats sur l'Oeuvre de Cheikh El Hadj M'hand El Anka a été animée par Abdelkader Bendameche (ancien Directeur Général de l'ARC et ancien Président du Conseil National des Arts et Lettres) le Jeudi 15 Mai 2025 à 14h au CDHB/GEHIMAB, Sis à la Bibliothèque d'Aamriw.



## D) Conférence - Débats sur Le Métaphysicien Andalou Ibn Arabi



Samedi 24 Mai 2025 à 10 heures au CDHB/Gehimab, Bibliothèque d'Aamriw. Conférence - débats "Le Métaphysicien Andalou Ibn Arabi à Béjaia (1200). Animation du Dr M. Abdelouahab Hilmi (Le Caire) et Dr K. Chaou (Batna)



E) Au CDHB/Gehimab, visite de 02 délégations d'Idjdarene (Commune de Djaafra - Wilaya de Bordj-Bou-Arreridj) et d'Amalou (Haute Vallée de la Soummam). Organisation d'un atelier sur les lieux dénommés "Sidi El Mouhoub". Une mission anthropologique a été envoyée à Imoula (M'cisna).



F) Février 2025. Au CDHB/Gehimab, sis à la Bibliothèque de Lecture Publique d'Aamriw, Atelier sur le patrimoine immatériel : Myriama Yahiaoui, spécialiste du patrimoine amazigh, recueille le témoignage oral de Madame Bekli :



G) Décembre 2025. Au CDHB/Gehimab Béjaia, Témoignage de Cheikh Saddek Ouali sur la marche des écoliers d'ouzellaguen au village Timliouine (près d'Ifri), en Août 1956, après la fin du congrès de la soummam. En présence des historiens Pr Settar Outmani et Mr Meheni Touati



## IV- Quartiers de Béjaia: projets culturels

### F) Préparation du dossier culturel des Quartiers de la Ville de Béjaia.

#### 1) " Structuration du "Pôle culturel d'Aamriw" "

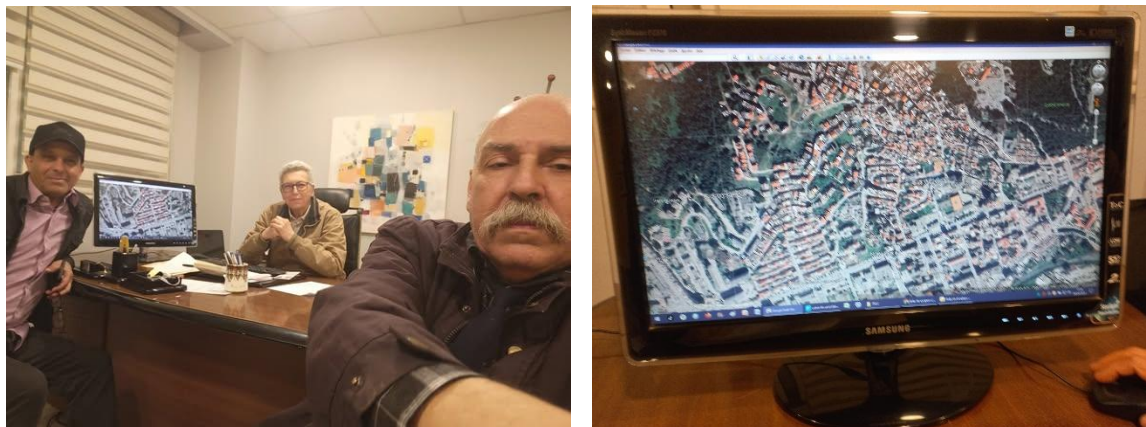
Le 08 Mai 2025, dans les salons de la Maison de la Culture de la Wilaya de Béjaia (M. Khoukhi Makhoulf) et dans le cadre du mois du patrimoine, il ya eu une réunion de coordination entre établissements (Maison de la Culture, Direction de la Culture, Radio Soummam, Parc National du Gouraya,...) et société civile (ordre des architectes, Gehimab,...) pour discuter de la structuration du projet "pôle culturel d'Aamriw"



2) *Réhabilitation de la placette Patrice Lumumba de Béjaia* dans le cadre du Festival FITB'14. Ici, intervention du Commissaire du Festival (Dr Slimane Benaïssa) et du Président du Colloque Scientifique International (Pr Djamil Aïssani)



3) *“Houmma Oubazin” (à la demande du Comité de Quartier)*



Séance de travail avec l'architecte H. Saidi du Bureau d'études BART. Préparation du projet culturel de l'Association du Quartier "Houma Oubazin" relatif aux Quartiers de la Ville de Béjaia

## V – Dossiers de classement Biens culturels

G) Classement du site culturel « Tamelaht » (Les Salines) du village Ighil Ouanteur (M'cisna)

Le GEHIMAB, les comités d'Ighil Ouanteur et l'APC de Mcisna sont en train de préparer le dossier de classement des salines (d'Ighil Ouanteur) parmi les biens culturels de la Wilaya de Béjaia



Au siège de Gehimab (LaMOS), préparatifs de l'événement : présentation du dossier de classement du site « Tamelaht » (les salines) du village Ighil Ouanteur (M'cisna). Ici, séance de travail avec l'organisateur "Ajrum Nazza-ter".



Ighil Ouanteur, Tribu des Imessissen (Haute Vallée de la Soummam). Rencontre avec notre ancien étudiant (1ère promotion sciences exactes, 1992 de l'Université de Béjaia), Amrouche Lounis, lors de la célébration de "Aghrum n'zaatar" (Galette de l'Origan)..



## VI - Participation à des Manifestations

1° Participation à la Journée d'études du CRLCA (avril 2025) La 20ème édition du Festival d'Adran n Fad à Ath Smail (sur la poésie Amazighe) est dédiée cette année à notre ami L'hassen Mahrouché. Une journée d'études au CRLCA d'Aboudaou et une communication de notre ami Nacer Abdoune (ancien député, mais aussi ingénieur de notre département de Recherche Opérationnelle) sur son livre "Isefra n Temzi"



2° « Patrimoine et Innovation ». La Société Savante GEHIMAB Béjaia a été partie prenante de la rencontre de l'ANA - Association Nationale des Architectes. Organisation du circuit à caractère culturel et touristique



3° 27 Mai 2025. Au Cercle National de l'Armée (Béni Messous), célébration officielle du 30ème anniversaire de la fondation du HCA - Haut Commissariat à l'Amazighité. Ici, documents d'archives



27-06 12:25  
 039300 CUB DZ  
 02070 URIBA DZ  
 BATNA, LE 27-06-1995  
 DEST : MONSIEUR LE PROFESSEUR AÏSSANI, INSTITUT DE MATHÉMATIQUES,  
 CENTRE UNIVERSITAIRE DE BESMIA  
 52/376  
 EXP : MR LE RECTEUR DE L'UNIVERSITÉ DE BATNA  
 A L'OCCASION DES CÉRÉMONIES DE FIN D'ANNÉE UNIVERSITAIRE, L'UNIVERSITÉ DE BATNA AURA LE PLÉBESIR DE RECEVOIR UNE DÉLÉGATION DU HAUT COMMISSARIAT À L'AMAZIGHITÉ CONSISTANT PAR SON COMMISSAIRE : MONSIEUR AIT AMBAÏR MOHAMED DU RIQ.  
 À CET EFFET, NOUS VOUS PRIONS, MONSIEUR, DE REHAUSSER PAR VOTRE PRÉSENCE CETTE MANIFESTATION PRÉVUE LE 3 JUILLET À 9H À 10H00  
 BELLEŒURS SALUTATIONS  
 SIGNÉ S. CHAÏRANE  
 039300 CUB DZ  
 02070 URIBA DZ

**POUR SA PREMIÈRE SORTIE OFFICIELLE DANS LA CAPITALE DES AURÈS**  
**Des explosions sur les lieux à visiter précèdent la tournée du HCA à Batna**  
 Par M.A. Roumezzil  
 Trois engins ont explosé avant-hier à proximité de l'université de Batna, de la maison de la culture de la même ville et d'un mausolée berbère réputé dans la région, nous ont indiqué des sources proches du haut-commissariat à l'amazighité. Aucune victime n'est à déplorer et les dégâts matériels occasionnés ne sont pas importants, selon une source proche du HCA. Jusqu'ici, des débris sont restés dans la rue et ce genre d'événement est devenu monnaie courante à travers le territoire national depuis de nombreuses semaines. Ce qui

soûlève de sérieuses interrogations c'est le fait que le haut-commissariat à l'amazighité, sous la houlette du haut-commissaire, a effectué sa première sortie officielle sur le terrain hier et que, pour cela, il a choisi la ville de Batna.  
 Les trois sites visés par les explosions étaient inscrits dans le programme de travail et des visites de la délégation du haut-commissariat à l'amazighité composée d'une dizaine de membres dont les représentants du MCA. Ne connaissant ni les aspects ni les aboutissants de cette opération, il est peu probable de faire le rapprochement entre ces incidents et les activités du HCA, bien que le lien semble, à

première vue, évident. Notre source, en tout cas, en est convaincue.  
 La même source nous apprend que le haut-commissaire à l'amazighité a déjà mis au point son programme qui sera rendu public vers le 9 ou le 10 juillet. Lequel programme serait très prudent concernant l'introduction de la langue amazighe dans le système éducatif dans la mesure, semble-t-il, où la tâche s'avère compliquée et toutes les données non résolues. En tout état de cause, le haut-commissariat à l'amazighité semble se donner le temps nécessaire pour ne pas compromettre le succès de l'opération qui ne se révélerait pas d'un premier élan. En

revanche, le programme de cette structure nouvellement initiée serait très offensif concernant le chapitre de la réhabilitation de l'amazighité. *Suivre en page 4*

**Un nouveau pas de géant a été franchi dans l'espace**  
*Lire en page 24*



Dans ce cadre, au Cercle National de l'Armée (Béni Messous), clôture du Séminaire National organisé à l'Occasion du 30ème anniversaire de fondation du HCA - Haut-Commissariat à l'Amazighité (1995 - 2025). Ici avec le Pr Youcef Nacib et le Pr Ouiza Galleze

4° Juillet 2025. Participation à la Journée d'étude sur le rôle sociétal de la laiterie Soummam et Hommage à son fondateur, Hadj Lounis Hamitouche (ath Irham Rebbi)



5° Août 2025. A Béjaia, séance de travail avec le Pr Lahcene Zeghidi (Coordonateur du Comité de la Mémoire auprès de la Présidence de la République) et Mr Si El Hachemi Assad (Secrétaire Général du Haut Commissariat à l'Amazighité, Présidence de la République).



6°Août 2025. Dans l'Akfadou, participation à l'hommage rendu par les comités de village des Ath- Mansour à notre ami, El Hadj Ali Zirem, ancien moudjahid, pour son action dans les domaines de la santé et de la culture



## VII – Conférences et communications

- 1) A la Grande Mosquée de Paris : 02 Conférences plénières

La Grande Mosquée de Paris célèbre le nouvel an berbère 2975 et met en avant la dimension méditerranéenne de la ville de Béjaïa.:



Béjaïa (Bgayet, Bougie, Bugia, Buzzea) :

Centre de Transmission du savoir à  
travers la Méditerranée  
(XIXe - XIXe siècles)

Professeur Djamil Aïssani

Société Savante Gehimab Béjaïa  
et  
Directeur de Recherche  
C.N.R.P.A.H. Alger



[1] Aïssani D., « *Béjaïa, Centre de Transmission du savoir à travers la Méditerranée* ». 1<sup>ère</sup> partie : *le Fiqh – Jurisprudence et les Mathématiques* », samedi 18 janvier 2025. Salle de Conférence de la Grande Mosquée de Paris.

[2] Aïssani D., « *Béjaïa, Centre de Transmission du savoir à travers la Méditerranée* ». 2<sup>ème</sup> partie : *le Tassawuf – Soufisme et la Médecine* », dimanche 19 janvier 2025. Salle de Conférence de la Grande Mosquée de Paris.



Rencontre avec les "gardiennes bougiotes du Temple" (Mesdames Zaouche, Bouyahia, Ouali et la fille de Mohamed le peintre) lors de la 1<sup>ère</sup> conférence consacrée au Fiqh - Jurisprudence et aux mathématiques



Rencontre avec Azzedine Boudjit, notre ancien étudiant des premières promotions d'électrotechnique (1988) lors de la 2ème conférence consacrée au Tassawuf - Soufisme et à la Médecine

:2° CLS de Tizi Ouzou, Forum délocalisé de la Radio IFRIKIYA fm (la voie africaine), consacré à "l'Algérie au carrefour des langues africaines : héritages et interactions", avec M. Saim (Directeur de la Radio), S. Assad (S.G. du H.C.A.), Pr A. Bouda (Recteur de l'Université de Tizi Ouzou), Haouchine (Journaliste à Radio Chaîne 3),...



3° Juin 2025. Fibonacci : un pont entre le point d'î de la Méditerranée" Programme du colloque Algéro-Italien qui aura lieu demain le mercredi 11 juin 2025 à Alger et qui concernent le séjour à Béjaia du célèbre mathématicien italien Léonardo de Pise (XIIe siècle)



**FIBONACCI: UN PONTE TRA LE DUE SPONDE DEL MEDITERRANEO**

*Algeri, Teatro dell'Ambasciata d'Italia, 11 giugno 2025*

- 9.30 Saluto di benvenuto dell'Ambasciatore d'Italia in Algeria, Alberto Cuttito
- 9.40 Saluti Dott. Vito Cela - Presidente Rotary club Pisa 2024-2025 *(in vtc)*
- 9.50 Prof. Paolo Ghezzi - Presidente ALAP (Associazione Laureati Ateneo Pisano) e Presidente Rotary Club Pisa 2025-2026). Illustrazione del progetto *(in vtc)*
- 10.00 Saluti. Vice Rettore Università Algeri 2, Prof. Assia Kaced
- 10.10 Prof. Fabio Gadducci Univ. Pisa, "Leonardo, un ragazzo pisano a Bugia"
- 10.35 Prof. Djamil Aïssani, Univ. Béjaïa, "Les mathématiques à Bougie médiévale et Léonardo Fibonacci"
- 11.00 Pausa caffè
- 11.15 Attività degli studenti Università di lingue Straniere Algeri 2 - Dipartimento di italiano
  - 1. Presentazione del progetto in 5 lingue (arabo, berbero, francese, inglese, italiano)
  - 2. Fibonacci a Béjaïa
  - 3. Fibonacci uomo del suo tempo
  - 4. Intervista di una giornalista a Fibonacci
  - 5. Monologo "Lo zero, il niente che può tutto" in 2 atti
  - 6. Scena di teatro "Il ragazzino e il Maestro"
  - 7. Giochi a quiz tratti da proverbi musulmani (secondo gli insegnamenti del Maestro a Fibonacci)
  - 8. Video: i quaderni di Stellina e la matematica come ponte tra passato e presente
  - 9. Scena di teatro "I numeri al di qua del mare"
  - 10. La successione: la natura alla base della matematica
  - 11. La canzone "Rotte di sale" con accompagnamento alla chitarra
- 13.15 Conclusioni e rinfresco



A l'Auditorium de l'Ambassade d'Italie à Alger, colloque Algéro\_Italien "Fibonacci : un pont à travers les 02 rives de la Méditerranée", inauguré par son Excellence l'Ambassadeur. Conférences des Professeurs Guddicci (Doyen de la Faculté d'Informatique de l'Université de Pise), Djamil Aïssani (Président de Gehimab Béjaïa), du Pr Anna Maria Poeta et des étudiants de langue italienne de l'Université d'Alger 2



**Les Mathématiques à Bugia et  
Léonardo Fibonacci  
(XIIe - XIIIe siècles)**

Professeur Djamil Aïssani  
Société Savante Gehimab Béjaïa  
et  
Directeur de Recherche  
C.N.R.P.A.H. Alger



D -Colloque National sur « *les Savants de Béjaia et sa région* » organisé par le Ministère des Affaires Religieuses et des Awqafs, à l'occasion de la visite de travail de Monsieur le Ministre (Novembre 2025)

**الجلسات الخاصة بالمداخلات العلمية**

شعور الأول : تاريخ العلوم والمعارف في بجاية

الجلسة العلمية الأولى : رئيس الجلسة : د بوجمالة زيار ، نائب مدير النشاط الثقافي والتلفيات

التوقيت	المداخل	المؤطر
10,30 - 10,45	التعريف بمخطوط أسيرة شعراء حضارة بجاية في علي لشعلال ولي عبد الله الزويدي على أسنفة وروت من فنان	عبد الرحمن حواوي نائب مدير المخطوطات والوثائق الإسلامية بالوزارة
10,45 - 11,00	العلوم القديمة من المخطوطات في حضارة بجاية	أ. محمد جمال الدين ، من المؤلف في كتابات المخطوطات في بجاية
11,00 - 11,15	الرياضيات في بجاية وإشغاقها إلى أوروبا : ليواردو فيبوناتشي	أ. د جمال حسيني ، أسلاف الرياضيات جامعة بجاية رئيس جمعية gehimab بجاية

المحور الثاني: المعالم والقول في حضارة بجاية.

الجلسة العلمية الثانية: رئيس الجلسة : الدكتور كمال صلاب ، إمام مدني لولاية بجاية

التوقيت	المداخل	المؤطر
11,15 - 11,30	مراكز التعريب في بجاية ، من الكتاب إلى اللسانة	أ. د بلال أوزلي بلال، مدير المجلس العلمي لشؤون المدينة والأوقاف .
11,30 - 11,45	تاريخ العلوم العربية في بجاية .	أ. د زوييدة إيزونة ، عضو لجنة الكتاب العلمي للتعريب .
11,45 - 11,50	التعدد الإسلامي في حضارة بجاية	أ. فريد حيلي ، مدير الشؤون المدنية والأوقاف

المحور الثالث : العلوم في بجاية من خلال المخطوطات .

الجلسة العلمية الثالثة : د صبر بالبولولو ، مكلف بالدراسات والبحرس

التوقيت	المداخل	المؤطر
11,45 - 12,00	محمد العربي القروي والبيده علي "المعمر السعدي"	أ. د صبر حايك، مدير الثقافة الإسلامية والإعلام والوثائق
12,00 - 12,15	جهود علماء بجاية في خدمة الترجمة العربية الوطنية	د. بوجمالة زيار ، نائب مدير النشاطات العلمية والتلفيات .
12,15 - 12,30	مخطوط كتاب " الفصح بين العملي " من تأليف الشيخ المسوق الولائي	د. محمد أكلي أيسوكي ، أسلاف التاريخ جامعة سطيف 2
12,30 - 12,45	مناقشات وتعليقات	وسام عواد

**برنامج الملتقى الوطني**

- العنوان : علم بجاية وإسهاماتهم الفكرية من خلال المخطوط الطبعة الثالثة
- المكان : ولاية بجاية
- التاريخ : 20 نوفمبر 2025
- الجلسة الافتتاحية من الساعة 09:30 على 10:30 صباحا
- زيارة معرض المخطوطات على هامش الملتقى
- التزيّن الكرم
- التشييد الوطني
- كلمة السيد ولى ولاية بجاية
- كلمة السيد وزير الشؤون الدينية والأوقاف
- وصلة مدائح دينية من أداء فرقة محلية
- رفع الجلسة الافتتاحية.

Programmation de la conférence du Pr Djamil AÏSSANI, « Les Mathématiques à Béjaia et son influence en Europe : Léonardo Fibonacci »

3° Avril 2025 à la bibliothèque nationale alger. Intervention du gehimab à la journée d'études à l'occasion du cinquantenaire de cheikh el Mehdi Bentounes

A l'occasion de la Journée nationale du Savoir

L'Association Sâh Abderrahmane el Thaaliti & La Bibliothèque Nationale d'Algérie pour la préservation du Patrimoine en partenariat avec

La Fondation Méditerranéenne pour le Développement Durables "Général el Aïni" & La Chaîne Universitaire Abdellah pour les Droits de l'Homme et la Culture de Paix de l'Université d'Alger 1

Organiser un séminaire à l'occasion du

**Cinquantenaire du Cheikh Hadj Mehdi Bentounes (1928-1975)**

Retour sur l'œuvre d'un homme de paix et sa lutte pour la préservation de l'identité nationale

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE D'ALGERIE  
BP 127, EL-HAMMA, LES ANASSERES, ALGER, 16000  
Mardi 15 avril 2025  
Sâh Mâh Bentoune à Paris de 1960

PROGRAMME DU SÉMINAIRE

19h00 : Accueil des participants

19h15 : Ouverture officielle

- Discours de bienvenue de Sa Excellence
- Discours de bienvenue de Sa Excellence le Directeur général de la Bibliothèque nationale et universitaire d'Alger
- Discours de bienvenue de Sa Excellence le Directeur de la Chaîne Universitaire Abdellah pour les Droits de l'Homme et la Culture de Paix de l'Université d'Alger 1
- Discours de bienvenue de Sa Excellence le Président de l'Association Sâh Abderrahmane el Thaaliti

19h30 : Séminaire

19h45 : Séminaire de la Chaîne Universitaire Abdellah pour les Droits de l'Homme et la Culture de Paix de l'Université d'Alger 1

20h00 : Clôture

20h15 : Séminaire de la Chaîne Universitaire Abdellah pour les Droits de l'Homme et la Culture de Paix de l'Université d'Alger 1

La marche du séminaire

19h30 : Séminaire de la Chaîne Universitaire Abdellah pour les Droits de l'Homme et la Culture de Paix de l'Université d'Alger 1

20h00 : Séminaire de la Chaîne Universitaire Abdellah pour les Droits de l'Homme et la Culture de Paix de l'Université d'Alger 1



A la bibliothèque nationale d'alger - hamma. Avec cheikh idris kasmi, président de l'association sidi abderrahmane ath thaaliby

4° Vendredi 25 avril 2025 à 14 heures à la Maison de Jeunes de Seddouk. Conférence - débats sur "le patrimoine de Seddouk et de la Haute Vallée de la Soummam", avec l'Association Sid Ali Umerzeg. Ici, conférence avec nos amis des associations Tiklat, Temzizdekt,...



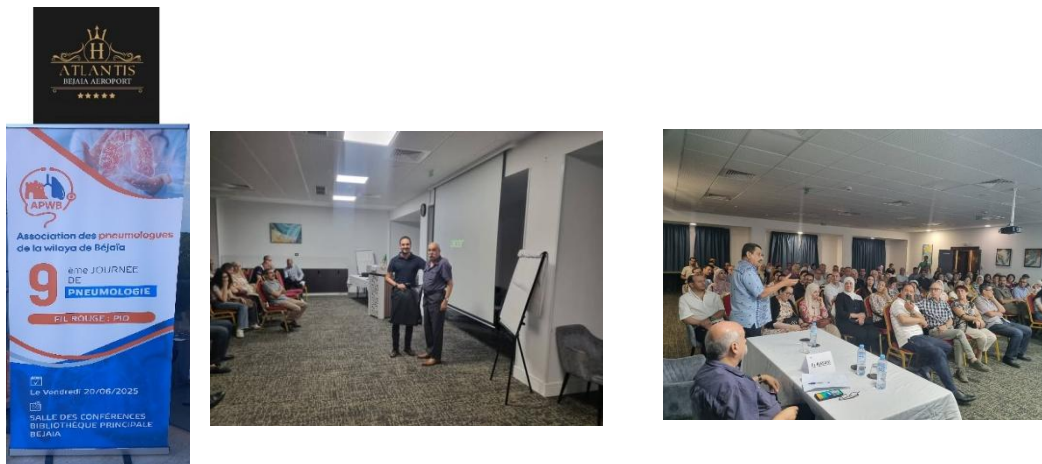
5° Mercredi 14 Mai 2025 à 14h00 à la Bibliothèque d'Aamriw: Conférence - débats sur la Khizana (Bibliothèque de Manuscrits) de Cheikh Ouamara (Vallée de la Soummam) avec Cheikh Saddek Ouali . [http://gehimab.org/.../depliants/Khizana\\_cheikh\\_ouamara.pdf](http://gehimab.org/.../depliants/Khizana_cheikh_ouamara.pdf)



6° Avril 2025 à l'Hôtel Syphax. Journée d'Etudes sur "l'Education à la Culture de la Paix". Avec la participation de Cheikh Khaled Bentounes, Guide Spirituel de la Alawiyya, porteur (au nom de l'Algérie) de la Journée Mondiale de la Culture de la Paix (ONU - Nation Unis)



7° Juin 2025. Hôtel Atlantide. 9<sup>ème</sup> Congrès des Pneumo-Phtisios. Conférence plénière du Dr Yanni Athmane BENNAÏ, chercheur du LaMOS et Directeur de la Maison de l'Intelligence Artificielle de l'Université de Béjaïa



8° "2<sup>ème</sup> Workshop National BDTS'2025: "Banques de Données et Traitement Statistique" (L'événement est organisé par l'unité de recherche Lamos: Modélisation et Optimisation des Systèmes). #technology #Économies #algerie #conference #DGRSDT #highereducation #bejaia #students [#MESRS](#) [#formation](#) [#university](#) [#science](#) [#study](#)



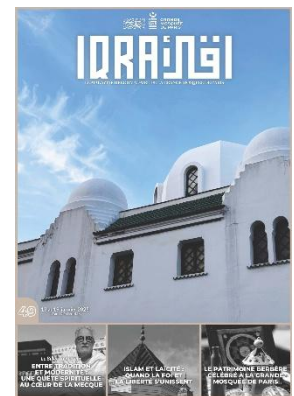
## VIII - Publications

1° Le Magazine IQRA de la Grande Mosquée de Paris (numéro 49, 2025, pages 16 - 19) publie un Compte Rendu des 02 conférences qui avaient été présentées les 17 et 18 janvier 2025 lors de la célébration de Béjaia - Yennayer 2975.



Grande Mosquée de Paris, les 17 et 18 janvier 2025  
**Béjaia (Bgayet, Bougie, Bugia, Buzzca) :**  
 Centre de Transmission du savoir à travers la Méditerranée  
 (XIe – XIXe siècles)  
 1<sup>ère</sup> Conférence: La Jurisprudence et les Mathématiques  
 2<sup>ème</sup> Conférence : Le Tassawuf (Soufisme) et la Médecine

Professeur Djamil Aissani  
 Société Savante Gehimab Béjaia  
 et  
 Directeur de Recherche  
 C.N.R.P.A.H. Alger





2° SCOPUS. La revue RHM (Revue d'Histoire Méditerranéenne) de l'Université de Béjaia, qui avait été indexée "catégorie "B" par la DGRSDT - MESRS, vient d'être répertoriée par la base de données "SCOPUS". Félicitations à tous ceux qui ont permis cette performance, notamment notre Rédacteur en Chef (Pr Aït Meddour) et notre Président du Comité Scientifique (Pr Ouatmani



3° Publication du 27<sup>ème</sup> calendrier du LaMOS – Gehimab Béjaia

27<sup>ème</sup> calendrier du LaMOS – Gehimab Béjaia

GEHIMAB 2025

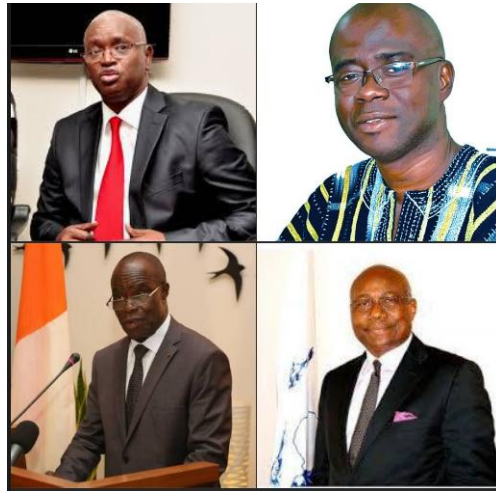
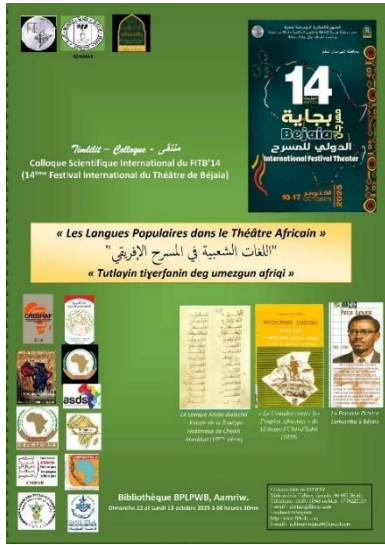
LaMOS 40 ans  
 Research Unit LaMOS (Modeling and Optimization of Systems)  
 1985 - 2025

Le 2<sup>ème</sup> Workshop National BDTZ'2025 (Bâtiments de Données et Traitement Statistique) aura lieu à Béjaia en Octobre 2025

Adresse : Société Savante GEHIMAB, Unité de Recherche LaMOS  
 Université de Béjaia, Targa Chamazou, 06000 (Algérie)  
 Tél: 213 34 81 37 08, Tél/Fax: 213 34 81 37 09  
 E-mail : lamos\_bejai@gmail.com  
 http://www.lamos.org



FITB'14 (14ème édition du Festival International du Théâtre de Béjaia) qui aura lieu à Béjaia du 10 au 17 octobre 2025. Séance de travail au CDHB/Gehimab, sis à la Bibliothèque d'Aamriw du Commissariat du Festival sous la direction du Dramaturge Slimane Benaïssa



04 anciens ministres de la culture au Colloque scientifique international du FITB'14 (Festival International du Théâtre de Béjaia) : Latif Coulibaly (Sénégal), Karim Sango (Burkina Faso), Voho Sahi Alphonce (Côte d'Ivoire) et Charles Binam Bikoi (Cameroun),

[https://gehimab.org/FITB\\_14\\_2025/Programme FITB\\_14\\_2025.pdf](https://gehimab.org/FITB_14_2025/Programme FITB_14_2025.pdf)

## IX – Expositions et Salon du livre

1° Contribution au Salon National du livre Amazigh du CRLCA

Taghuda Tazayit Tawgdat Tazertant  
 Aglifa Tawtamt Uagim d' Umadj Umasam  
 Tawwaha Tamant a Umadj Umasam d' Umadj Adlankhij  
 Asemam a Umadj Dag Tawt d' Villes a Tawt

UNITÉ D'ÉTUDES SUR L'ÉCRITURE DES MAJENNAÏNES A BOUJIA MEDENVALE  
 فريق الدراسات حول أزيج الأمازيغيات في جالية في القرون الوسطى  
 Agrem N Tawwam F'af Umasam N Tawwam d' Tawwam d' Tawwam

950  
 La ville la plus lumineuse

**GEHIMAB**

"La Société savante GEHIMAB Béjaia sera présente au 2ème Salon National du Livre Amazigh, Maison de la Culture, du 18 au 22 octobre 2025"



La Société savante GEHIMAB Béjaia a été présente au 2ème Salon National du Livre Amazigh, Maison de la Culture, du 18 au 22 octobre 2025". Elle y a présenté ses écrits de langue amazigh.

2° Dans le cadre de la célébration de la Journée du Chahid (18 février), la Maison de la Culture a rendu hommage au Sous-Lieutenant Md Saïd AÏSSANI, dernier secrétaire du Colonel Amirouche. En effet, un workshop d'art plastique a été animé par les adhérents de la maison de la culture. Réalisation d'une fresque picturale



[oodtSrnpsr rg6ih42020thmfr651t1578a4135c2hm83f94véiaf07flhce](https://www.facebook.com/oodtSrnpsr) ·

3° Salon International du Livre de Montréal



Cérémonie d'ouverture du "Salon du Livre de Montréal" au Palais des Congrès.  
Fin de mission à la Cité des Sciences

## X – Circuits à caractère culturel et touristique

1° Le 2ème jour du Colloque Algéro - Italienne "Fibonacci : un pont à travers les 02 rives de la Méditerranée". La ville de Béjaïa accueille la délégation italienne (accompagnée de son Excellence Alberto Cutillo, Ambassadeur d'Italie), sur les traces du mathématicien italien Léonardo de Pise (12ème siècle) et des savants de Béjaïa



Juin 2025. Cadran solaire horizontal de la "placette Ibn Raqqam" à Sidi Ouali ; La délégation des scientifiques italiens, accompagnée par son Excellence M. Alberto Cutillo, ambassadeur de l'Italie, expérimente cet outil scientifique conçu par GEHIMAB et le PNG.

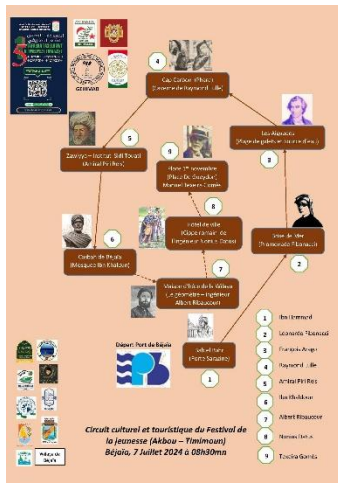


2° Jumelage Akbou – Timimoun. Circuit à caractère et touristique

a) Juillet 2025. Réunion de coordination pour préparer le circuit à caractère culturel et touristique au niveau de Béjaïa (50 personnes) : Accueil de la délégation de la ville de Timimoun.



k) Le circuit



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
ولاية تيميمون  
74 جوان 2024

بازة تيميمون  
قائمة أعضاء الوفد المندوبين في الزيارة الثقافية بين البلديات الجوارية بولاية تيميمون من 2023/07/13 إلى 2023/07/13

الترتيب	الأسم	الصفة
01	مناحي عبد الرحمن	رئيس الوفد
02	محمدي عبد الرحمن	مكتبه بالمجلس البلدي
03	المصطفى محمد	مكتبه بالمجلس البلدي
04	عبد القادر	موظف بلدية تيميمون
05	قاسم عبد الرحمن	قاضي بلدية تيميمون
06	الشمس محمد	مساعد
07	بن ابراهيم عبد الرحيم	مسائل الشباب
08	فطمة دعاس	أطباء نسوي
09	الرملي حديد	أطباء نسوي
10	سليمة عبد القادر	تأليف نسوي
11	الشمس عبدالمجيد	تأليف نسوي (فرقة 1)
12	عائدي بركة	تأليف نسوي
13	أحمد عبد الرحمن	قاضي نسوي
14	نعماني محمد	قاضي نسوي
15	باسم محمد	مساعد نسوي
16	عمري عبد القادر	مساعد نسوي
17	سليمة	مساعد نسوي
18	عبد الكريم الشيخ ابراهيم	مساعد نسوي
19	كندالتي هديل	مساعد نسوي
20	عائدي هديل	مساعد نسوي
21	سعيد ابراهيم	مساعد نسوي
22	حزوي القاسم	مساعد نسوي
23	بن نور عبد	مساعد نسوي
24	محمدي محمد بن ابراهيم	مساعد نسوي
25	ابراهيم بن ابراهيم	مساعد نسوي
26	كثيري محمد	مساعد نسوي
27	اسماني رواء	مساعد نسوي
28	المصطفى	مساعد نسوي
29	سليمة فطمة	مساعد نسوي
30	الشمس خديجة	مساعد نسوي



La délégation officielle de la ville de Timimoun en visite au CDHB/Bibliothèque d'Aamriw.  
L'équipe des guides professionnels du GEHIMAB

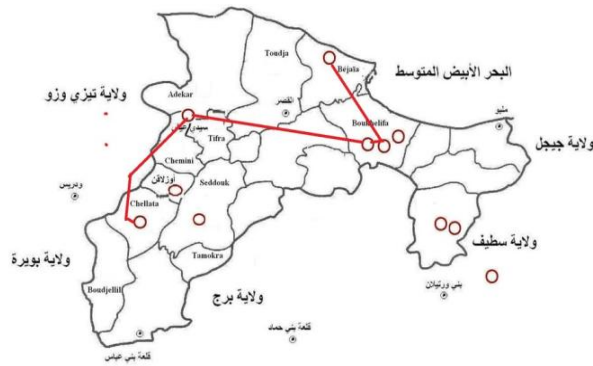


Ils assurent le circuit à caractère touristique et culturel, dans le cadre du jumelage Akbou - Timimoun (Sous l'égide du HCA - Haut Commissariat à l'Amazighité).

3° « Patrimoine et Innovation ». La Société Savante GEHIMAB Béjaïa a été partie prenante de la rencontre de l'ANA - Association Nationale des Architectes. Organisation du circuit à caractère culturel et touristique



*h) Circuit à caractère culturel et spirituel du Colloque International sur Ath-Thaaliby*





Demain vendredi 24 octobre 2025 à 07 h 30mn.  
L'itinéraire du circuit de la Siyaha (circuit à caractère culturel et scientifique) à travers  
les 05 villages (lieux de mémoire) des communes Boukhelifa, Tifra, Akfadou et Chellata. En rapport avec le savant - soufi Abderrahmane ath-Thaaliby (1384 - 1474) : Aïnseur, Tagma, Aguni n'Tizgui, Ath-Alouane, Alma

## XI - Séances de travail et rencontres

1<sup>o</sup> Juillet 2025. séance de travail avec cheikh mamoun kacimi, muphty - recteur de djamaa al djazair (grande mosquée d'alger) pour préparer le colloque sur les liens du savant - soufi abderrahmane ath-thaaliby avec la kabylie qui aura lieu les 23 - 25 octobre 2025 à Béjaia et à Alger



2° Juillet 2025. Séance de travail au ministère des affaires religieuses (alger). Ici, avec le pr djaballah, directeur du département de la culture musulmane.



3° Août 2025. Séance de travail dans le bureau du Pr Slimane Hachi, Directeur du CNRPAH Alger sur notre programme de recherche HiSET



4° Mai 2025. à El Achir (Bordj Bou Arreridj). Séance de travail avec Si Djamel Seddik, à propos de l'enquête anthropologique qu'il doit effectuer au village Aourir n'Djaafar (Ilmayen)



5° Une rencontre des plus enrichissantes a eu lieu entre le maire de Tinebdar, Monsieur Mazouz Bouzid, et le chercheur Djamil Aissani, lors d'un déjeuner convivial à la maison de notre ami Regui Farid. Cette rencontre a été marquée par de passionnants échanges autour de l'histoire de notre commune, et plus particulièrement de la vie et de l'œuvre de notre grand juriste Abderrahmane Awaghli. À cette occasion, le chercheur Djamil Aissani a annoncé qu'il donnera prochainement une conférence à la salle de la bibliothèque communale, dès l'achèvement des

travaux, pour nous plonger dans l'histoire d'At Waghlis et mettre en lumière le parcours et l'héritage du juriconsulte Abderrahmane Awaghlis.

(<https://www.ath-waghlis.com/Museeathwaghlis.php>). Ici, avec Mr Bouzid Mazouz (Maire de Tinebdar), Farid Rezki (Banquier) et Nourredine Aïdel (Cinéaste, producteur)



[oeStnpdorso27980tia21fa51g2 0lt158021ga55cl81a1710ûg2mi2m0 0](#) .

6° Novembre 2025.rencontre avec le Professeur Karim Zeghib (Concordia University), considéré comme étant "le maître de la batterie" (lithium)



7° Novembre 2025. Rencontre avec le Professeur Farid Ben Hassel, spécialiste de gestion et management (Quebec University). <https://lnkd.in/detdGdwS>



8° Accueil au CEPROCQ (Centre d'Etudes et de Transfert de Technologie du Quebec) et aux entreprises TNM (aviation) et Chembrains (Traitement des Eaux) par les directions et les équipes techniques : Naïma, Aziz, Mathieu, Serge,...



9° Novembre 2025. A l'Université de Montréal, séances de travail avec le Professeur Houari Sahraoui (IA - Intelligence Artificielle, Vice Doyen de la Faculté des Sciences et des Arts) et le Professeur Utsan Sadana (Recherche Opérationnelle - Problèmes d'incertitude)



10° Novembre 2025. Accueil dans la Compagnie "Soummam Prévoyance Assurances\_Canada" . Ici, avec son directeur, Mr Hani, ancien chef de division Sonatrach et ancien Maire de Semaoun Iznaghen



11° Novembre 2025. Le "Café de l'Artisanat" (Montréal). Rencontre avec des artistes et universitaires.



12° Novembre 2025. Au CDHB/Gehimab Béjaia, séance de travail avec le Dr Zinedine KACIMI (Université de Bouira), ancien directeur de l'Institut Yelluli (T.O.) et de l'Institut des Qiraat d'Alger, animateur de deux émissions à la Télévision Algérienne : TV4 et T.V. 8



13° Novembre 2025. Membre du Steering Committee du Congrès International VECO'S'2025 (Paris Seclay)



Après VeCOS'2025 (Paris - Saclay), l'Unité de Recherche LaMOS Béjaia est également associée à la 19ème Conférence Internationale VeCoS'2026 - (Verification and Evaluation of Computer and Communications Systems) qui aura lieu à Amsterdam (Pays Bas) en Novembre 2026.

14° l'Association GEHIMAB Béjaïa présente à la session de formation de la DJS



15° 23 Juin 2025. L'Association GEHIMAB participe à la fête de fin d'année à l'école primaire Mohamed El Mokrani à Ighzer Ouzarif.



## VII – Distinctions

L'Association GEHIMAB Béjaia a reçu plusieurs diplômes et distinctions d'institutions nationales (Président de la République, Ministre de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique, Ministère de la Culture et des Arts,...) et d'organismes internationaux (Italie, France, USA, Unesco)

1° Mr le Président de la République

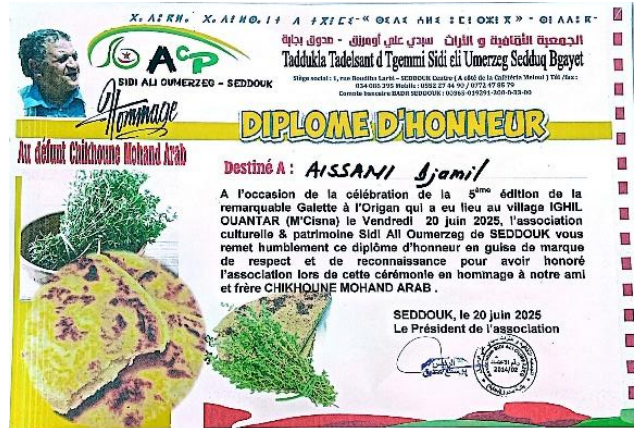


2° Mr le Ministre de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique





## 5° Diplômes divers



6° Nous venons de recevoir l'information que notre dernière publication "The Origine and Significance of Zero" (Brill Editions, Leiden/Boston, 750 pages), réalisée dans le cadre du protocole d'accord entre "The Zero Foundation" (La Haye, The Netherlands) et la société savante Gehimab (Béjaia) en Mai 2022, vient d'obtenir le "Choice Outstanding Academic Title Award" pour l'année 2024. Cette prestigieuse distinction est délivrée par l'AAL (American Library Association), U.S.A.

Memorandum of Understanding (MOU)

between  
Zero Project Foundation of the Hague, the Netherlands  
and  
The Learned Society GEHIMAB (address: University of Béjaia, Algeria)

Zero Project Foundation of the Hague, the Netherlands and The Learned Society GEHIMAB Béjaia Algeria (<http://www.gehimab.org>), here in after referred to as the "Parties",

Recognizing that the Zero Project Foundation wants to further explore new evidence on the umbrella theme of discovery/invention of the number zero;

Recognizing that the Learned Society GEHIMAB is academically interested in conducting research on topics related to the said umbrella theme;

Further recognizing that besides Parties, there are other universities and institutions who are currently or in the future interested in participating in the research endeavor;

Believing that such research will further deepen the understanding of the contribution of the number zero in amongst others mathematical, philosophical, linguistic and cultural context;

Desiring therefore to work together and with other universities, academic and research institutions in a multi-disciplinary approach

Agree as follows:  
Drawn up and signed in 31/05/2022 in two original copies in English.

For For  
Zero Project Foundation, the Hague, the Netherlands The Learned Society GEHIMAB Béjaia Algeria  
Chairperson President  
Mr. Erik F. C. Nieuw Prof. Dr. Elhami Ghannem

THE ZERO PROJECT  
www.TheZeroProject.nl • info@thezero.nl  
Secretariat: Deltstraat 43 • 2585 VX The Hague • The Netherlands  
INS BANK NO. 75 0400 0007 0095 15  
SWIFT: INGBNL2A

Subject: Congratulations - The Origin and Significance of Zero has won the Choice Outstanding Academic Title Award for 2024!

Dear All:

It is my great pleasure to share (the news that) *The Origin and Significance of Zero – An Interdisciplinary Perspective* is among the winners of the Choice Outstanding Academic Title Award for 2024! I again note that the more than 3400 titles selected to be reviewed by Choice is itself a very small subset of the vast numbers of academic books published.

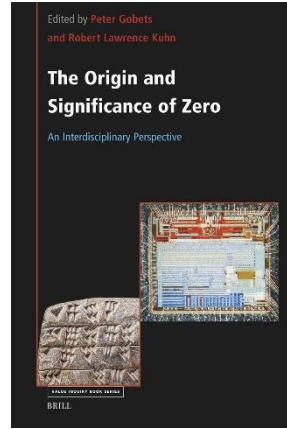
Choice is a publishing unit of the Association of College and Research Libraries, a division of the American Library Association.

Choice supports the work and professional development of academic librarians by providing tools and services that help them become more effective advocates for their patrons. Through its over-75-year history, it has established itself as an authoritative source for the evaluation of scholarly resources and as the publisher of trusted research in areas of interest to a changing academic library community. Today, Choice works to bring librarians, scholars, publishers, and the reading public together, facilitating a shared concern for the discovery, management, and preservation of scholarly information.

Choice has released its list of Outstanding Academic Titles winners for 2024. Included in the list of winners are 438 books and digital resources chosen by the Choice editorial staff from among the more than 3400 titles reviewed during the past year. Outstanding Academic Titles reflect the best in academia, bringing with it the extraordinary recognition of the academic library community. These outstanding works have been selected for their excellence in scholarship and presentation, the significance of their contribution to the field, and their value as an important—often the first—treatment of their subject. To learn more about the Outstanding Academic Titles, please visit [Choice Outstanding Academic Titles 2024 - Choice 360](https://www.choice.edu).

Congratulations on this excellent achievement.  
With best wishes,  
Erika

Interpretation: Association Editor, Publisher  
© 2024 ALA  
ALA American Library Association



Objet: Félicitations - L'Origine et la Signification du Zéro a remporté le Choice Outstanding Academic Title Award pour 2024!

Chers tous,

C'est avec grand plaisir que je vous annonce que *The Origin and Significance of Zero – An Interdisciplinary Perspective* figure parmi les lauréats du Choice Outstanding Academic Title Award pour 2024! Je souligne à nouveau que les plus de 3 400 titres sélectionnés pour être examinés par le Choice est lui-même un très petit sous-ensemble du grand nombre d'ouvrages universitaires publiés.

Choice est une unité d'édition de l'Association of College and Research Libraries, une division de l'American Library Association.

Choice soutient le travail et le développement professionnel des bibliothécaires universitaires en leur fournissant des outils et des services qui leur aident à devenir des défenseurs plus efficaces de leurs usagers. Au cours de ses cinquante années d'histoire, il est devenu comme une source fiable autorisée pour l'évaluation des ressources universitaires et le fait qu'il réunit des bibliothécaires, des éditeurs, des universitaires et une communauté de bibliothécaires universitaires en pleine évolution. Aujourd'hui, Choice s'efforce de réunir les bibliothécaires, les universitaires, les éditeurs et le public lecteur, facilitant une préoccupation commune pour la découverte, la gestion et la préservation des informations scientifiques.

Choice a publié sa liste des lauréats du titre académique exceptionnel pour 2024. La liste des gagnants comprend 438 livres et ressources numériques choisis par Choice. Les éditeurs ont sélectionné plus de 3 400 titres examinés au cours de l'année écoulée. Les titres universitaires exceptionnels reflètent le meilleur du monde universitaire, apportant avec eux une reconnaissance extraordinaire de la communauté des bibliothécaires universitaires. Ces ouvrages exceptionnels ont été sélectionnés pour leur excellence en matière de recherche et de présentation, l'importance de leur contribution au domaine et leur valeur en tant que traitement souvent le premier, de leur sujet. Pour en savoir plus sur les titres universitaires exceptionnels, veuillez consulter [l'Association of College and Research Libraries 2024 - Choice 360](https://www.choice.edu).

Félicitations pour cette excellente réalisation.  
Avec nos meilleurs vœux,  
Erika

Interprétation: Rédacteur en chef, éditeur, éditeur  
© 2024 ALA  
ALA American Library Association

The Origin and Significance of Zero

Zero has been axial in human development, but the origin and discovery of zero has never been satisfactorily addressed by a comprehensive, systematic and above all interdisciplinary research program. In this volume, over 40 international scholars explore zero under four broad themes: history, religion, philosophy & linguistics; arts, and mathematics & the sciences. Some propose that the invention/discovery of zero may have been facilitated by the prior evolution of a sophisticated concept of Nothingness or Emptiness (as it is understood in non-European traditions); and conversely, inhibited by the absence of, or aversion to, such a concept of Nothingness in the West. But not all scholars agree. Join the debate.

Numeration in the Scientific Manuscripts of the Maghreb

*Djamil Alzami*  
Abstract  
In this paper, we begin by recalling the beginning of the mathematics of Islamic countries, particularly by emphasizing the influence of Indian arithmetic. Next, we present the particularity of the mathematics of the Muslim West (Maghreb and al-Andalus), by revealing the specificity of the digit and the symbol used. Third, we focus on the role played by the city of Algiers (Algeria) in the "popularization" of Arabic numerals in Europe, following the stay of mathematician Leonardo Pisano, or Fibonacci. The contribution of the article concerns the presentation of the numeration available in the Maghreb on the basis of the analysis of *Ajmiy'at al-Lumaniyyah* (Al-Jamiyyah – the scholarly library of manuscripts of Sheikh Lumahbi), discovered at Tala Utramit 1994. It is currently the only library of manuscripts cataloged in Kabylie (Algeria) (Alzami, 2017; Alzami, 2023).  
Keywords  
Muslim numeration – mathematics of Muslim West – Arabic numerals – Hanaf al-Ghhar – symbolism – Maghreb – Béjaia – Leonardo Fibonacci

7° Unesco. Avril 2026.L'Association GEHIMAB Béjaia apporte sa contribution au dossier de classement des bijoux kabyles sur la liste du patrimoine immatériel de l'humanité (UNESCO)

UNION DES DÉPUTÉS KABYLES (UDK) - UNION DES DÉPUTÉS KABYLES (UDK) - UNION DES DÉPUTÉS KABYLES (UDK)

GEHIMAB  
Association de la Région de Béjaia - Béjaia - 01/05/2022

ATTESTATION DE SOUTIEN

Je soussigné, Professeur Djamil Alzami, président de la Société Savoir-Faire Local Méditerranéen (SFLM) et de l'Association GEHIMAB Béjaia (Groupement d'Etude sur l'Initiative des Mathématiciens et de la Culture Kabyle) et à la présidence du patrimoine matériel et immatériel (patrimoine matériel) 01/05/2022 - 1992, site internet: <http://www.gehimab.org>, assure et soutient avec mesurer l'initiative de l'Alger de demander l'inscription à l'UNESCO de l'item "Le Tassejir Kabyle de Kabylie et ses parties de Béjaia" proposé par l'Association GEHIMAB Béjaia et la liste de patrimoine immatériel de l'humanité.

Fait à Béjaia le 15 mai 2023

Le Président de la Société Savoir-Faire Local Méditerranéen (SFLM)  
Professeur Djamil Alzami, Directeur

Adresse: Association GEHIMAB, Case 01/05/2022, Béjaia, Algérie  
Téléphone: 033 91 91 91 91  
Site internet: [www.gehimab.org](http://www.gehimab.org)

SAVOIR-FAIRE LOCAL MÉDITERRANÉEN  
ET STRATÉGIE DE VALORISATION:  
LA ROUTE DES BIJOUX DE KABYLIE,  
BGAYET-BÉJAIA, LA QUALITÉ DES AT-ABBAS,  
IGHIH-LALI, AT-YENNI

BOUZID SENNAE

L'Algérie dépose un dossier d'inscription de "l'Art de l'ornementation avec des bijoux en argent enfilés de l'habit féminin de la Kabylie" auprès de l'UNESCO

Le dossier d'inscription de l'Algérie auprès de l'UNESCO pour l'inscription de "l'Art de l'ornementation avec des bijoux en argent enfilés de l'habit féminin de la Kabylie" a été déposé le 15 mai 2023. Ce dossier a été préparé par l'Association GEHIMAB Béjaia et la Société Savoir-Faire Local Méditerranéen (SFLM).

8° Juillet 2025. Présidence du Jury du Prix du Président de la République pour l'Amazighité.  
 Communiqué du HCA : Ouverture des candidatures pour la 6ème édition du Prix



<https://www.hcamazighite.dz/.../communiqué-de-presse-art1812>

## IX Films documentaires et émissions de Télévision

Contribution à des émissions, des reportages de télévisions, des interviews dans des films documentaires

1° Mars 2025. Une équipe de la chaîne de télévision internationale "Alt News" prépare un film documentaire sur le Musée Bordj Moussa



2° Avril 2025. ARTE. "L'Odyssée des Chiffres". Samedi 26 avril 2025 à partir de 20 heures 55mn, et en avant-première (après 04 ans de travail), diffusion par la chaîne de télévision ARTE de la série de 03 documentaires sur l'histoire des chiffres et des manières de compter du célèbre cinéaste et réalisateur Benoît Laborde. La partie "ville de Béjaia et Léonardo Fibonacci" figure dans le

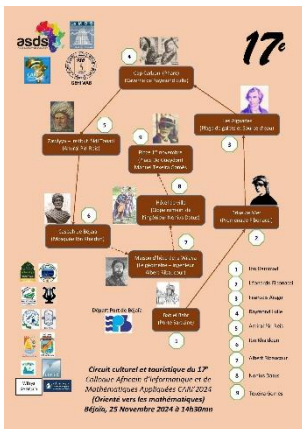
documentaire numéro 2, "à la conquête du monde". <https://www.arte.tv/.../RC-026393/l-odysee-des-chiffres/>



3° Avril 2025 à Seddouk ou fella. Avec le journaliste hichem, producteur de l'émission "in algeria" de la télévision algérienne entv qui prépare un reportage sur cheikh aheddad et tarehmanite



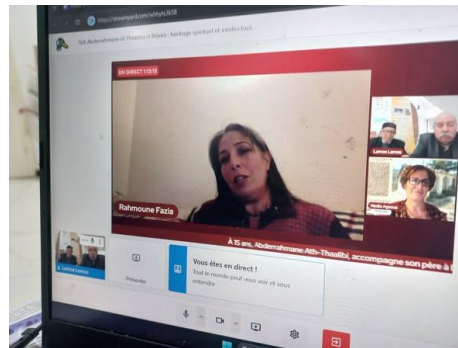
4° Mai 2025. Le réalisateur Hichem Daou de la chaîne de télévision Canal Algérie, prépare un documentaire de 52 minutes sur les savants de Béjaia de l'époque médiévale. Ici, sur la photographie, la "promenade Léonardo Fibonacci de Pise" de la brise de mer.





Août 2025. Vient de paraître. Le film documentaire "Béjaia, la perle de l'Afrique", première production de la série "Planete DZ" du réalisateur Hichem Daou de la chaîne de Télévision Canal Algérie" (août 2025. <https://youtu.be/2hjppCF-6Hg?si=PPHaWy1ijciK60Kv>)

5° Décembre. 2025. La journaliste Nadia AGSOUS (Paris) a animé sur la chaîne de télévision ALTERNATV (Paris) une émission avec la Société Savante GEHIMAB Béjaia .



6° Août 2025. A propos du patrimoine des Ath Mansour (Akkfadou). Une interview du journaliste Karim Benkakria (Radio Soummam)

<https://www.facebook.com/1047305166/posts/10232424022356931/?rdid=SVmDBybWVCEKQYZa#>



7° Septembre 2025. Au CDHB/Gehimab, émission spéciale de la télévision El Maarifa (TV 7, ENTV) sur les manuscrits de la Wilaya de Béjaia, avec la réalisatrice Madame Djamil Latem



8° Octobre 2025. La chaîne de Télévision "Berbère Télévision" rend compte de la Conférence de Presse donnée à l'Hôtel Chréa sur le FITB'14, et notamment le Colloque Scientifique International "Les langues populaires dans le théâtre africain" qui se déroulera les 12 et 13 octobre 2025 à la Bibliothèque Aamriw. [https://www.facebook.com/reel/1853936005502002?locale=fr\\_FR](https://www.facebook.com/reel/1853936005502002?locale=fr_FR)



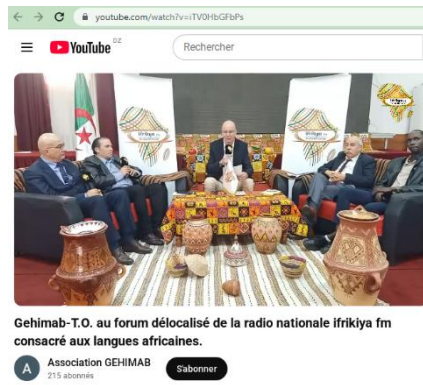
## VIII – Revue de Presse

Les activités de la Société savant GEHIMAB Béjaïa ont fait l'objet de dizaines d'articles de presse. Parmi lesquels (voir la liste à la fin de la rubrique)

1° Le Journal « PISATODAY » (Italie) annonce la participation de GEHIMAB aux « FIBONACCI's DAYS »



2° CLS de Tizi Ouzou, Forum délocalisé de la Radio IFRIKIYA fm (la voie africaine), consacré à "l'Algérie au carrefour des langues africaines : héritages et interactions", avec M. Saim (Directeur de la Radio), S. Assad (S.G. du H.C.A.), Pr A. Bouda (Recteur de l'Université de Tizi Ouzou), Haouchine (Journaliste à Radio Chaîne 3),...



3°. 8 Avril. Le président du GEHIMAB est l'invité de la journaliste Nada Imloul pour l'émission "Agenda culturel" de Radio Soummam



4° "Les liens du Savant - Soufi Sidi Abderrahmane ath-Thaaliby avec la Kabylie", Revue de Presse. Annonce des préparatifs du Colloque prévu pour les 23 Octobre (Béjaia), 24 octobre (Siyaha - circuit à travers les lieux) et 25 octobre (Alger : Mausolée et Centre culturel de la Grande Mosquée)



5° Théâtre. Le spectacle "Mashdaly Zwawi fi Tilimsan" (TRB/Gehimab, 2011) a fait l'objet d'une analyse lors du séminaire "Le théâtre et les formes de spectacle populaire en Algérie à travers les écrits des voyageurs européens et arabes" (Djelfa, mai 2023)



## 6° Communiqué du HCA : Ouverture des candidatures pour la 6ème édition du Prix du Président de la République pour l'Amazighité.



<https://www.hcamazighite.dz/.../communiqué-de-presse-art1812>

7° Annonce du Colloque scientifique international "Les langues populaires dans le théâtre africain" dans le cadre du FITB'14 (14ème Festival International du Théâtre de Béjaia), qui aura lieu à la salle de Conférence de la Bibliothèque d'Aamriw les 12 et 13 octobre 2025. Président du Colloque : Pr Djamil Aïssani. Commissaire du Festival : Slimane Benaïssa.

<https://lecarrefourdalgerie.dz/3123-Bjaia-Les-langues...>

**Huit troupes africaines au 14e Festival du théâtre de Béjaïa, en octobre**

**BÉJAÏA.** Huit (8) troupes théâtrales issues de pays africains sont attendues à la 14ème édition du Festival international du théâtre de Béjaïa, prévu du 10 au 17 octobre prochain, annoncé-on au commissariat de l'événement.

Le Festival, un hebdomadaire de manifestations, la scène d'été, le Théâtre à l'Air, l'Atelier du Saut, le Forum, les Ateliers et l'Atelier à l'extérieur ont pour objectif notamment de former des artistes qui les sensibilisent que ce soit en termes d'éthique, de dramaturgie ou d'esthétique et de performance.

Le théâtre africain se distingue par ses singularités, qui reposent essentiellement sur sa pluridisciplinarité, mêlant théâtre, conte, musique et danse. Ce mélange donne souvent lieu à des spectacles aussi différents qu'innovants.

L'édition de cette 14e édition est de "mettre cette diversité, ses particularités, ses progrès, mais aussi de débiter au niveau du public de Béjaïa, favorise de découvrir et de sublimer" souligne Bouazza Chouki, responsable de la communication du festival.

Ce dernier, annonce l'animation d'un colloque académique et de tables rondes durant toute la durée de la manifestation, afin d'élaborer un bilan fidèle du théâtre en Algérie et son rayonnement.

Pas moins de douze (12) conférences, animées par des experts internationaux, notamment allemands et portugais, mais aussi nationaux, sont prévues au programme pour transmettre l'essentiel de leurs connaissances sur le sujet.

L'animation, au-delà des spectacles et du colloque académique, se présente encore et sera dans une programmation très éclectique, allant de la comédie pour enfants, la formation sous forme de master class et spectacle de rue. Au menu aussi, la performance de rue mais encore sur les grands plans publics de la ville, dont le succès a été prouvé lors des précédentes éditions, attirant chaque soir des milliers de spectateurs.

Comme le veut la tradition, le festival laissera une place de choix au festival "POP", consacré essentiellement à la production nationale et à ses troupes étrangères, notamment celles qui se sont distinguées lors des grandes manifestations nationales en 2024 et 2025.

Outre leur programmation à la mesure de la culture de Béjaïa, ces troupes pourront faire une longue tournée dans les communes qui disposent de structures culturelles dédiées et d'entretien. C'est le cas de Khrouma, Bouïssa, Aïncha, Aïncha et Tassout.



Thème de Colloque Scientifique du 14<sup>ème</sup> FITD Béjaïa (Bibliothèque d'Annem, les 22 et 23 octobre 2025) **« Les Langues populaires dans le Théâtre Africain »**

**Argumentaire**

La langue est un vecteur essentiel de la mémoire collective, de l'histoire, de la culture et de l'identité. Les langues africaines sont encore aujourd'hui couvertes des étiquettes actives créatives, dans le théâtre africain contemporain. Une force puissante pour exprimer les tragédies qu'a traversé et que traverse l'Afrique. Les langues populaires sont façonnées par les tragédies qu'elles doivent exprimer. Quand elles conjuguent drame et poésie, elles donnent naissance à de nouveaux sens propres à l'histoire de l'Afrique.

A partir de cette problématique globale, on peut dégager les axes de réflexions suivants :

- 1- Les langues orales, élément essentiel du théâtre africain.
- 2- La langue comme véhicule de légendes, mythes, contes.
- 3- La langue comme choix d'engagement.
- 4- La langue comme force poétique de la tragédie.
- 5- La langue dans le théâtre africain contemporain.
- 6- La quête des langues populaires dans le théâtre algérien contemporain.
- 7- Théâtre, mémoire et histoire dans la construction de l'identité collective.

La nouvelle génération des hommes de théâtre africain, s'appuie de plus en plus sur les langues populaires comme une nouvelle forme créative, qu'il ne cessent de porter sur scène pour transmettre les valeurs, les préoccupations et les rêves de chaque communauté.

Président du colloque  
**Professeur Djamel AÏSSANI**



**LE CARREFOUR de l'ALGÉRIE**

**Béjaïa. Les Langues populaires au cœur du théâtre africain**

Par Mohamed Boudia, le 10 août 2025



Du 10 au 17 octobre 2025, Béjaïa accueillera la 14ème édition du Festival International du Théâtre, devant au fil des années un nombre toujours croissant de visiteurs de la scène culturelle en Algérie. Placée sous la direction de dramaturge Slimane Ben Alioua, cette édition se déroulera sur la scène de l'Atelier à l'Extérieur.

Durant une semaine, la ville se transforme en un véritable carrefour culturel où se croisent troupes venues d'Algérie et de différents pays africains, mais aussi d'Europe, d'Amérique et d'Asie. Parmi les moments forts de cette édition figurent un colloque académique qui se tiendra les 22 et 23 octobre à la Bibliothèque d'Annem, autour du thème « Les Langues populaires dans le Théâtre africain ». Parmi les participants du colloque figurent également des chercheurs, dramaturges et critiques pour réfléchir au rôle du langage théâtral comme vecteur de mémoire, d'histoire et d'identité. Les communications porteront sur la place des langues orales dans le Théâtre africain, leur fonction de transmission des mythes, et des légendes, mais aussi leur utilisation poétique et tragique. Le cas du Théâtre algérien sera également au centre des débats, notamment à travers l'étude des pratiques populaires dans la construction de l'identité collective. Les organisateurs espèrent que ce colloque permettra d'élaborer un bilan fidèle du théâtre en Algérie et son rayonnement.

Par ailleurs, au-delà de ce colloque, le festival offrira un programme riche de spectacles et de rencontres avec des professionnels de la scène. Le programme comprendra des ateliers de formation, des ateliers de formation pour les jeunes talents, des ateliers de formation pour les artistes émergents, portant sur le jeu d'acteur, l'écriture dramatique, le mise en scène, le travail du corps et de la voix. L'objectif est de transmettre un savoir-faire et de stimuler la créativité de la nouvelle génération. Une heure professionnelle sera également dédiée à la dramaturgie, à la scénarisation et à la mise en scène. Le festival international du Théâtre de Béjaïa confirme sa vocation de terre de dialogue, de transmission et de mémoire. Fidèle à son esprit d'aventure depuis sa création, il poursuit en 2025 une édition riche en découvertes et en rencontres, où Béjaïa partage avec les langues de l'Afrique à travers la scène du théâtre.

**8° Les Salines d'Ighil Ouanteur (M'Cisna) et "Le mystère de la galette à l'origan (Aghrum n'Zaatar). Un article du journaliste Arezki Slimani fait un compte rendu du projet " Musée Circuit de la Haute Vallée de la Soummam de GEHIMAB.**

**L'EXPRESSION**

**Elle a été célébrée à Ighil Ouanteur (Seddouk) Le mystère de la galette à l'origan**

Le titre de la journée à l'origine consacré au thème de l'été, pour la ville d'Oran, l'histoire du patrimoine.

**Arezki Slimani**

Les salines d'Ighil Ouanteur et patrimoine Sidi Abi Ousserradj Seddouk, Béjaïa, à visiter vendredi en regardant le site officiel de la ville de Béjaïa, une page officielle appelée localement Zakka qui relate dans la programmation de plusieurs plans de travail effectués à l'été. Elle annonce la date de l'été consacré à l'été de l'été, qui sera célébrée comme anniversaire du début du patrimoine. Cette manifestation a été organisée au village Ighil Ouanteur dans le quartier de Seddouk avec la participation de l'association Géhimab, qui a organisé un atelier de travail de l'été. L'association a été créée par le professeur Sidi Abi Ousserradj Seddouk, qui a été élu président de l'association. Ce projet est né d'un projet de l'ANP de Béjaïa en 2015. L'association a été créée par le professeur Sidi Abi Ousserradj Seddouk, qui a été élu président de l'association. Ce projet est né d'un projet de l'ANP de Béjaïa en 2015. L'association a été créée par le professeur Sidi Abi Ousserradj Seddouk, qui a été élu président de l'association. Ce projet est né d'un projet de l'ANP de Béjaïa en 2015.

Le projet est né d'un projet de l'ANP de Béjaïa en 2015. L'association a été créée par le professeur Sidi Abi Ousserradj Seddouk, qui a été élu président de l'association. Ce projet est né d'un projet de l'ANP de Béjaïa en 2015. L'association a été créée par le professeur Sidi Abi Ousserradj Seddouk, qui a été élu président de l'association. Ce projet est né d'un projet de l'ANP de Béjaïa en 2015.

**9° Août 2025. L'hommage du Ministère des Moudjahidines au 1er ingénieur en génie nucléaire en Afrique (et chahid) Abdelhafid Ihaddaden (Sidi Aïch 1932 – Casablanca 1961) au Musée de l'Eau de Toudja a été repris par toute la presse**



- L'hommage du Ministère des Moudjahidines au 1<sup>er</sup> ingénieur en génie nucléaire en Afrique (et chahid) Abdelhafid Ihaddaden (Sidi Aïch 1932 – Casablanca 1961) au Musée de l'Eau de Toudja a été repris par toute la presse.
- Aps.dz/ar/regions/184204-2025-07-19-37-49 du 29 Juillet 2025 وكالة الأنباء الجزائرية الثلاثاء 29 جويلية 2025
- Fr.allafrica.com/storie/202507300414.html du 29 Juillet 2025
- Aps.dz/regions/190049-bejaia-hommage-a-abdelhafid-ihaddadene-premier-ingénieur en génie nucléaire en Afrique du Mardi 29 Juillet 2025
- DK NEWS du 30 Juillet 2025
- El Watan – dz du 31 Juillet 2025
- Pressreader.com/algeria/el-watan-algeria-9kni/20250731 page 8
- Page gehimab 31 juillet 2025. L'hommage du Ministère des Moudjahidines au 1<sup>er</sup> ingénieur en génie nucléaire en Afrique (et chahid) Abdelhafid Ihaddaden (Sidi Aïch 1932 – Casablanca 1961) au Musée de l'Eau de Toudja.
- Fibladi.com/news/fr/bejaia-hommage-a-ihaddadene-premier-ingenieur-en-genie-nucleaire-en-algerie- 31 juillet 2025
- LE MAGHREB Le Quotidien de l'Economie N° 7548 du Jeudi 31 Juillet 2025 page 6
- L'EXPRESS Quotidien National d'Information N° 1128 du Jeudi 31 Juillet 2025 page 9
- Le Quotidien d'Information l'Algérie Aujourd'hui N° 1059 du Jeudi 31 Juillet 2025 page 8
- Lasentinelle.dz/index.php/2025/07/30/ hommage-a-ihaddadene-premier-ingenieur-en-genie-nucleaire-en-algerie du 30 Juillet 2025
- LE CARREFOUR D'ALGERIE. Le journal du citoyen 24<sup>ème</sup> année N°7244 du Jeudi 31 Juillet 2025 Page 9
- Le Quotidien l'Expression 31 Juillet 2025
- Le Jour d'Algérie du 30 Juillet 2025
- Le journal citoyen Le Provincial N°3716 du Jeudi 31 Juillet 2025 .
- Quotidien indépendant Républicain L'EST N° 7737 du Jeudi 31 Juillet 2025 page 11
- MAGHREB INFO N°1374 du Jeudi 31 Juillet 2025 Page 06.
- Quotidien National Horizons N° 8573 du Mercredi 11 Juin 2025 Page 17
- aps.dz/culture/188999-hca-ouverture-des-candidatures-pour-la-6<sup>e</sup>-edition-du-prix-du-president-de-la-republique-de-la-littérature-et-la-langue-amazighes du Samedi 05 Juillet 2025
- Le Quotidien l'Expression du 24 – 06 – 2025
- Radio Algérienne radioalgerie.dz/news/fr/article/20180418/139157.html du 18/04/2018
- وكالة الأنباء الجزائرية فتح باب الترشح للدورة السادسة لجائزة رئيس الجمهورية للأدب واللغة المازيغية السبت 05 جويلية 2025
- Quotidien indépendant d'informations générales SEYBOUSE times N°3827 du Lundi 01 Juillet 2025 Page 18
- 5<sup>e</sup> édition du Prix du président de la République de la littérature et de la langue amazighes : Les lauréats distingués.
- Le Quotidien l'Expression 14 Juillet 2025
- Quotidien d'information indépendant La Nouvelle République La INR N° 8164 Lundi 13 Janvier 2025

- Quotidien National d'Information HORIZONS 1 Janvier 2025
- El Moudjahid du 13 Janvier 2025
- TANEGGA N YISALAN N LEZZAYER 13 Yennayer 2025
- وكالة الأنباء الجزائرية الأحد 12 جانفي 2025
- APS Algerie Presse Service Dimanche 12 Janvier 2025 Emission d'un timbre poste
- Berbère Télévision Janvier 2025
- news.radioalgerie.dz 12-juillet 2025
- Le Quotidien Independant El Watan N° 10423 Mardi 14 Janvier 2025 page 16
- المؤسسة العمومية للتلفزيون الجزائري 12 جانفي 2025
- النهار 12 جانفي 2025
- Le Jour D'ALGERIE 12 Janvier 2025
- AFRICA INSIDE 10 – 12 Janvier 2025
- El Watan Lundi 13 Janvier 2025
- Le Quotidien l'EXPRESSION Mardi 14 Janvier 2025 page 23
- L'Algérie aujourd'hui 12 Janvier 2025
- الخبر 12 جانفي 2025
- La Patrie News 12 Janvier 2025
- APS Algerie Presse Service Dimanche 12 Janvier 2025 Prix Président République de la littérature et de la langue amazighe
- Message Attar Abdel Madjid
- 
- 

## Annexe 01 – Gestion et fonctionnement du CDHB

Nous donnons une idée de l'activité du CDHB : travail sur les manuscrits, documentations, accueil de visiteurs (chercheurs, journalistes, étudiants, collégiens, écoliers, touristes, ...)



1) Visite de travail au CDHB/Gehimab Béjaia d'une délégation associative de Saint Ouen, conduite par sa présidente pour discuter d'un projet de coopération



Suite de la séance de travail au CDHB/Gehimab Béjaia de Madame Ouali Samia, Présidente d'une association de Saint Ouen pour discuter d'un projet de coopération (patrimoine historique matériel et immatériel)



2) Visite au CDHB/Gehimab Béjaia d'une étudiante en droit de l'Université de Béjaia qui a un projet relatif au séjour à Béjaia de l'ancien président portugais Manuel Teixeira Gomès (mort à Béjaia en 1941).



3) Visite de travail au CDHB/Gehimab de l'artiste - peintre Orkia Marghiche (78 ans)



4) Février 2025. Séance de travail au CDHB/Gehimab Béjaia avec les chefs d'entreprise, Messieurs Chalabi et Chekour, Gestionnaires de l'Entreprise en Agro-Alimentaire Ayris (Akbou).



Lib. 15800 - Forum de la radio Ifrikyia FM

Thème : "L'Algérie au carrefour des langues africaines : Héritage et interactions"

Intervenants :

- M. Mohamed SAÏM, Directeur de Ifrikyia FM, Radio algérienne.
- Pr Djamil AÏSSANI, Directeur de l'Unité de Recherche du Laboratoire de Modélisation et Optimisation des Systèmes et président de la société savante Gehimab.
- M. AR SAHEL, Vice Président du Parlement Africain de la Société Civile.
- Chroniqueurs de différents pays africains du réseau Ifrikyia FM

5) Un groupe d'élèves de 5ème année (CM1) de l'école primaire d'Iheddaden prépare leur projet du cours de Tamazight au CDHB



6) Célébration de la Journée Mondiale de Sensibilisation à l'Autisme". Ici, avec le Pr F. Naït Bouda, Secrétaire Général de l'ANAA (Association Nationale Autisme Algérie)



7) Visite au CDHB/Gehimab, Sis à la Bibliothèque d'Aamriw d'une délégation de l'Association Thighra (Ath Abbas).



8) Visite au CDHB/GEHIMAB de touristes de nationalité allemande.



9) Mai 2025. Une délégation d'architectes (étudiants et enseignants) de l'Université de Annaba venue spécialement pour une visite de travail au CDHB/Gehimab



10) Mai 2025. Le CDHB/Gehimab (Centre de Documentation sur l'Histoire de Béjaia), sis au 1er étage de la BPLPWB (Bibliothèque d'Aamriw) est également ouvert pour les collégiens curieux, qui finalement trouvent des documentations en rapport avec leurs cours



11) Visite au CDHB/Gehimab, du Professeur Mustapha Benaouicha (Chef du service "Recherche et Innovation" à l'entreprise SEGULA Technologie, France).



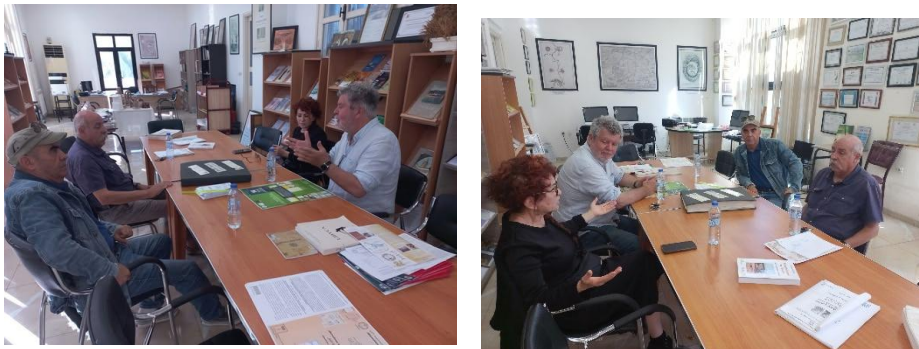
12) Séance de travail avec le Dr Samia Kebbouche - Mehaddene, LDAR, Université Paris Cité, pour discuter d'un projet international.



13) Pour la Célébration du 625ème anniversaire du séjour à Béjaia du Savant-Soufi Abderrahmane ath-Thaaliby (1400 - 2025). Ici, travail de catalogage d'une Khizana Thaalibiyya (Bibliothèque de manuscrits appartenant à des descendants du Saint - Wali de la ville d'Alger).



14) Visite au CDHB/Gehimab, sis à la Bibliothèque d'Aamriw, de lecteurs venus de Djanet



15) Visite au CDHB/Gehimab Béjaia de Yan et Sakina, dirigeants de l'Association "Assa - Azzeka" de la ville de Saint-Etienne. Discussions à propos d'un projet de coopération



16) Août 2025. Visite au CDHB/Gehimab, sis à la Bibliothèque d'Aamriw de l'artiste - Plasticien Boubekeur HAMSI (Bruxelles). Il nous a laissé une présentation de ses œuvres.



17) Septembre 2025. Au CDHB/Gehimab, émission spéciale de la télévision El Maarifa (TV 7, ENTV) sur les manuscrits de la Wilaya de Béjaia, avec la réalisatrice Madame Djamila Latem



18) Au CDHB/Gehimab de la Bibliothèque d'Aamriw, préparatif de la "célébration de la Journée Mondiale de Sensibilisation à l'Autisme". Ici, avec le Pr F. Naït Bouda, Secrétaire Général de l'ANAA (Association Nationale Autisme Algérie)



19) Visite au CDHB/Gehimab de Cheikh Ali de la Zawiyya - Institut Usahnun (Taghrest) Sidi Aïch



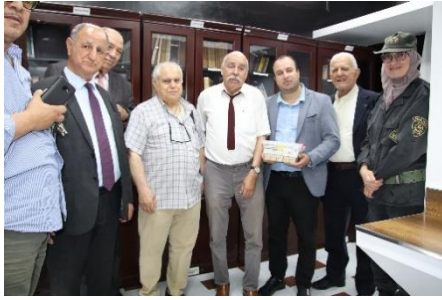
20) Discussions et projets relatifs au Musée - circuit de la Basse Vallée de la Soummam

## Annexe 02 : Musée de l'Eau - Toudja - Musée de Géologie Sidi Ouali



12 Mai. Mr Abdelmadjid Attar, ancien ministre des ressources en eau en visite au Musée de l'eau de Toudja, accompagné d'une délégation de l'Agire (conduite par Mr Oggad, Directeur des Bassins) et de l'Association GEHIMAB.





Digne à recevoir  
 Un grand honneur à recevoir à Béjaïa  
 dans une capitale que j'ai connue à la  
 fin de la culture, mais surtout de  
 recevoir à un tour de géologie  
 surtout (Musée de géologie) dont  
 le contenu et l'organisation est  
 unique de quelconque musée quel  
 qu'il soit en Algérie.  
 Les installations et les  
 qui sont confortables et agréables et  
 à une qui se sentent accueillies  
 car j'ai bien pu aller au  
 au Béjaïa.  
 Et passer plaisir que j'ai dans  
 une visite collective de quelques  
 jours et surtout récupérer  
 au Sahara (Tassili) pour  
 celle pour les choses  
 ce musée en attendant  
 d'autres livres qui vont  
 venir.  
 Abdelmadjid ATTAR



Mai 2025. L'ingénieur géologue Abdelmadjid Attar, ancien ministre de l'énergie, offre ses échantillons géologiques personnels au Musée de Géologie de Béjaïa. Dans sa dédicace, il écrit que "ce musée est unique en Algérie"



tosSpdoenr2 1tmi46008 ht721151al3uca22i7c07cg0gc1ghm2u6iu7lg ·

Mai 2025. Des motards libyens invités par l'entreprise VMS, en visite au Musée de l'eau de Toudja. شركة vms

لصناعة الدرجات النارية تتشرف بزيارة فرقتين للميكانيكية الليبي مع الرابطة للرياضات الميكانيكية لولاية بجاية  
فرقة ستانت ليبيامن اجل التبادل الاخبارات و التجارب



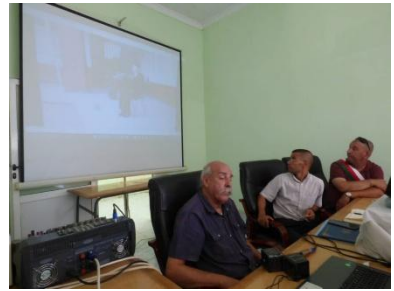


Juillet 2025 à 10 heures au Musée de l'Eau de Toudja, Conférence sur l'ingénieur en génie nucléaire Abdelhafid Ihaddaden (Sidi Aïch 1932 - Casablanca 1961). Le pôle technologique de Sidi Abdellah (Alger) a été récemment baptisé de son nom par le président Tebboune



Pr Djamil Aïssani  
Société savante Gehimab Béjaia  
Et  
Directeur de Recherche  
C.N.R.P.A.H. Alger

Abdelhafid Ihaddaden (1932 – 1961) :  
La reconnaissance 62 ans après



L'ingénieur et Chahid Abdelhafid Ihaddaden (Sidi Aïch 1932 - Casablanca 1961): :Hommage officiel des moudjahidines au Musée de l'Eau de Toudja, notamment après la baptismation du pôle technologique de Sidi Abdellah (Alger)



Musée de l'eau Toudja

Août 2025. Au Musée de l'Eau de Toudja, Conférence - Débats sur l'histoire des femmes Algériennes, avec Mme Salima Sadi Montréal). Dans ce cadre, Mr Idir Chibane et Mme Nadia Bounama ont mis en évidence le poème sur l'eau des femmes de Toudja, leurs tâches au niveau des moulins à eau, ainsi que leur rôle lors de la guerre de libération.

# Annexe 03 : Décès de membres.

GRUPU D'ETUDIEN SUR L'HISTOIRE DES MATHÉMATIQUES A BOUCHE MÉDIEVALE



GELHIMAB

BOUCHE MÉDIEVALE, 100 RUE DE LA LIBERTÉ, 31000 TOULOUSE, FRANCE

Site: [www.gelhimab.com](http://www.gelhimab.com)

## CONDOLEANCES



Les membres de la Société Savante Gehimab Béjaia, annoncent le décès de leur ami, Pr. Abdelkader SID AHMED, à l'âge de 80 ans. En cette douloureuse circonstance, ils présentent à sa famille, à ses collaborateurs et à ses amis leurs sincères condoléances.

Accueilli en 1957 (à l'âge de 16 ans) à la Zawiyah - Institut Oubrouhien (fondé par Cheikh Baba, il sera envoyé à Tunis par le Commandant Amiraouche. Bachelier mathématiques, il soutiendra à Paris son thèse d'histoire sur l'utilisation des hydrocarbures de Senatchah pour le Développement. Enseignant à la Sorbonne, il deviendra l'un des conseillers du Président Bouafat. Il fonde ensuite la Maison d'Édition Publied (Paris). Co-fondateur de la CPVHM (Conférence Permanente des Villes Historiques de la Méditerranée, siège à Sassari - Italie), il joue un rôle (avec Giovanni Lombardi, Abdoukarim Karaman, Gellimab et l'APC de Béjaia) dans l'adoption de la ville de Béjaia à cette institution internationale. Nous avons édité ensemble les Actes de l'édition de Béjaia (Novembre 2003).

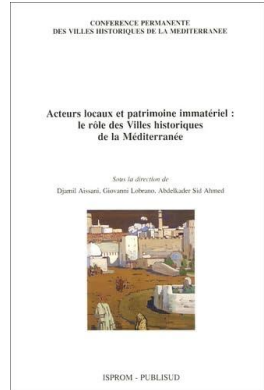
Puise Dieu le tout puissant l'accueillir en son vaste Paradis.

Le Président de la Société Savante GEHIMAB



Professeur Djamil Aïmeur, Directeur de Recherche  
C.N.R.P.A.H. Alger

Adresse: Avenue de GELHIMAB, 100 rue de la Liberté, 31000 Toulouse, France. Site: [www.gelhimab.com](http://www.gelhimab.com)  
 Tél: (33) 56 38 37 00 Fax: (33) 56 38 37 00 Site: [www.gelhimab.com](http://www.gelhimab.com)  
 Email: [gelhimab@orange.fr](mailto:gelhimab@orange.fr)



Janvier 2025. Décès de notre ami, le Professeur Abdelkader Sid Ahmed (Paris), membre de Gehimab, Co/organisateur de la CPVHM (Conférence Permanente des Villes Historiques de la Méditerranée) de Béjaia (Novembre 2003).

GRUPU D'ETUDIEN SUR L'HISTOIRE DES MATHÉMATIQUES A BOUCHE MÉDIEVALE



GELHIMAB

BOUCHE MÉDIEVALE, 100 RUE DE LA LIBERTÉ, 31000 TOULOUSE, FRANCE

Site: [www.gelhimab.com](http://www.gelhimab.com)

## CONDOLEANCES



Les membres de la Société Savante Gehimab Béjaia, annoncent le décès de leur ami, Dr. Belkacem HAMICI, ancien Directeur de l'Hôpital Franz Fanon - Béjaia, animateur de la célèbre émission médicale de Radio Soummam.

En cette douloureuse circonstance, ils présentent à sa famille, à ses collègues, ainsi qu'à ses amis et ses partenaires leurs condoléances les plus attristées.

Puise Dieu le tout puissant l'accueillir en son vaste Paradis.

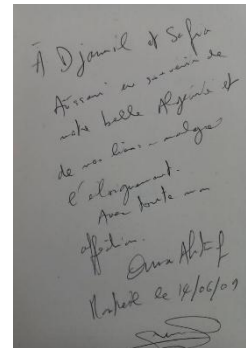
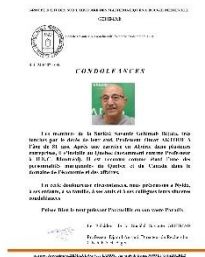
Le Président de la Société Savante GEHIMAB



Professeur Djamil Aïmeur, Directeur de Recherche  
C.N.R.P.A.H. Alger

Adresse: Avenue de GELHIMAB, 100 rue de la Liberté, 31000 Toulouse, France. Site: [www.gelhimab.com](http://www.gelhimab.com)  
 Tél: (33) 56 38 37 00 Fax: (33) 56 38 37 00 Site: [www.gelhimab.com](http://www.gelhimab.com)  
 Email: [gelhimab@orange.fr](mailto:gelhimab@orange.fr)

Février 2025. Décès de notre ami, le Dr Belkacem HAMICI, ancien Directeur de l'Hôpital Franz Fanon - Béjaia, animateur d'une célèbre émission médicale à Radio Soummam




Avril 2025. Décès à Montréal de notre ami, le Professeur Omar KTOUF (H.E.C. Montréal).

GROUPE D'ÉTUDES SUR L'HISTOIRE DES MATHÉMATIQUES À BOUGIE MEBREVALE  
GEHMAB

Société savante à but non lucratif, fondée le 23 décembre 1991

Ref: 2502025 GB

**CONDOLEANCES**



Les membres de la Société Savante Géhimab Béjaia, annoncent le décès de leur ami, Monsieur Lounis HAMITOUCHE, Président Directeur Général de la Laiterie SOUMMAM, à l'âge de 79 ans.

Ce capitaine d'industrie a été un modèle pour toutes les FME/PMI de l'Algérie et il a permis à la Wilaya de Béjaia et notamment à la Vallée de la Soummam d'occuper une place de choix et de se singulariser. Nous avons collaboré sur de nombreux dossiers liés à la formation et au patrimoine.

En cette douloureuse circonstance, ils présentent à ses enfants, à sa famille et à ses collaborateurs leurs sincères condoléances. Puise Dieu le tout puissant l'accueillir en son vaste Paradis.

Le Président de la Société Savante GEHMAB  
Professeur Djamil Aissani, Directeur de Recherche  
C.N.R.P.A.H. Alger

Adresse : Association GEHMAB, Libourneux LAMOS, Université de Béjaia, 06000 Béjaia (ALGERIE)  
Tél: (021) 5441 97 00 Fax: (021) 5441 97 00 Email: dlamos@univ-bj.dz  
Site: www.univ-bj.dz



Avec Hadj Hamitouche, PDG de la Laiterie Soummam lors de l'inauguration de l'Institut Atlantis - Dryden.

Avril 2025. Décès de notre ami, Hadj Lounis Hamitouche, Président Directeur Général de la Laiterie SOUMMAM



Institué le samedi 14 mai 2011 par le décret. Fondé le 23 décembre 1993

Ref: 251/2023 GB

**CONDOLEANCES**



Les membres de la Société Savante Gehimab Béjaia, annoncent le décès de leur ami, Rachid BENCHEIKH, grand maître du chaabi touglite. Elève de Cheikh Sadek el Bedjaoui. Ce dernier l'avait chargé de l'enseignement de la chanson kabyle (1974 - 1982).

Nous avons collaboré sur de nombreux dossiers : création de l'Espace débat « La chanson kabyle et la mer » (Festival de la chanson kabyle 2010), Fête de l'eau à Toudja...

En cette douloureuse circonstance, ils présentent à ses enfants, à sa famille, à ses collaborateurs et à ses « fans » leurs sincères condoléances. Puisse Dieu le tout-puissant l'accueillir en son vaste Paradis.

<https://www.facebook.com/instantanéo/videos/musique-chaabi-avec-rachid-bencheikh/360944596670911/>

Le Président de la Société Savante GEHIMAB  
Professeur Djamil Aïssani, Directeur de Recherche  
C.N.R.F.A.H. Algèr

Adresse : Université de BEJAIA, Laboratoire LAMOS, Université de Béjaia, 06100 Béjaia (ALGERIE)  
Tél: 031 84 81 37 80 - Télfax: 031 84 81 37 80 (ligne directe) - Email: lamos@univ-bj.dz  
E-Mail: lamos\_bj@univ-bj.dz  
<http://www.univ-bj.dz>



Avril 2025. Décès de notre ami Rachid BENCHEIKH, maître de la musique chaabi et kabyle de Béjaia.

LES ORGANISATEURS ET AUX PARTICIPANTS AUX JOURNÉES HOMMAGES  
à notre ami le Professeur Mohand MOUSSAOU

Chers Amis,

Je voudrais féliciter (et remercier) les organisateurs pour avoir pensé à mettre en place cette manifestation scientifique de très grande qualité autour de l'environnement et les contributions de notre ami, le Professeur Mohand Moussaoui, avec qui j'avais commencé à travailler en 1988 (Comité Pédagogique National de Mathématiques et Fondation de l'AMA - Société Nationale de Mathématiques).

Il est originaire de la même région que moi (La tribu des Ath Waghlis, Sidi Aïch, voir le lien <http://www.ath-waghlis.com>), à laquelle il est très attaché.

Comme plusieurs d'entre vous, je conserve ses réflexions écrites entre 2012 et 2021 sur des sujets liés aux mathématiques, à l'enseignement des mathématiques et à l'Algérie.

Plein succès à vos travaux


Dr Djamil Aïssani, Professeur émérite  
Unité de Recherche LAMOS, Université de Béjaia  
<http://www.lamos.univ-bj.dz>

Adresse : Université de Béjaia, Laboratoire LAMOS, Université de Béjaia, 06100, Algérie  
Tél: 031 84 81 37 80 - Télfax: 031 84 81 37 80 - Email: lamos@univ-bj.dz  
E-Mail: lamos\_bj@univ-bj.dz  
<http://www.univ-bj.dz>

Ministère de l'Enseignement Supérieur  
et de la Recherche Scientifique

Université de Ain  
Témouchent

Journées Mathématiques  
en Hommage au Professeur  
Mohand Moussaoui



DECES DE MOHAND MOUSSAOU

Mohand MOUSSAOU

Le 14/04/2025

Le 14/04/2025

Il est né le 14/04/1932 à Sidi Aïch, dans la tribu des Ath Waghlis, dans la région de Béjaia. Il a obtenu son baccalauréat en 1951 à l'Université de Béjaia. Il a travaillé pendant plusieurs années dans le secteur public, notamment en tant qu'enseignant de mathématiques. Il a été élu membre du Comité Pédagogique National de Mathématiques en 1988. Il a été professeur de mathématiques à l'Université de Béjaia pendant plusieurs années. Il a été élu président de la Société Nationale de Mathématiques en 2012. Il a été élu président de l'Association Algérienne des Mathématiciens en 2015. Il a été élu président de l'Association Algérienne des Enseignants de Mathématiques en 2018. Il a été élu président de l'Association Algérienne des Chercheurs de Mathématiques en 2021. Il a été élu président de l'Association Algérienne des Universitaires de Mathématiques en 2024. Il a été élu président de l'Association Algérienne des Enseignants de Mathématiques Supérieures en 2025.

Il est décédé le 14/04/2025 à l'âge de 92 ans, après une longue maladie. Ses obsèques auront lieu le 15/04/2025 à 10 heures à la Mosquée de Sidi Aïch. Ses inhumations auront lieu à la même adresse.

Le Président de la Société Nationale de Mathématiques  
Dr Djamil Aïssani

Juin 2025. Ouverture à Ain Témouchent des Journées Hommages à notre ami, le Professeur Mohand Moussaoui, originaire des Ath Waghlis (Sidi Aïch)



Institué le samedi 14 mai 2011 par le décret. Fondé le 23 décembre 1993

Ref: 251/2023 GB

**CONDOLEANCES**



Les membres de la Société Savante Gehimab Béjaia et les Amis du Mouve de l'Eau de Toudja, annoncent le décès de leur amie, Na Tayaquts Lahssoussen (dite Qouqou), à l'âge de 92 ans. Amie de Djemila Boudier (marraite du Mouve de l'Eau de Toudja), elle avait accompagné la conception et la mise en place du Mouve depuis le tout début. En cette douloureuse circonstance, ils présentent à sa famille, à ses compagnons et à ses amis leurs sincères condoléances. Son souvenir sera perpétué au niveau du Mouve de l'Eau de Toudja.

L'enterrement aura lieu ce jour samedi 19 Juillet 2025 à 11 heures au cimetière de Toudja.

Le Président de la Société Savante GEHIMAB

Professeur Djamil Aïssani, Directeur de Recherche  
C.N.R.F.A.H. Algèr

Adresse : Université de BEJAIA, Laboratoire LAMOS, Université de Béjaia, 06100 Béjaia (ALGERIE)  
Tél: 031 84 81 37 80 - Télfax: 031 84 81 37 80 (ligne directe) - Email: lamos@univ-bj.dz  
E-Mail: lamos\_bj@univ-bj.dz  
<http://www.univ-bj.dz>

Juillet 2025. Décès de notre amie Na Tayaquts Lahssoussen (dite Qouqou, ancèenne internée), à l'âge de 92 ans



Septembre 2025. Décès de notre ami, le Professeur SARI - ALI Hikmet (Tlemcen), membre du Commissariat de la Méga exposition "Les échanges intellectuels Béjaia - Tlemcen" (2011), encore ouverte au Centre des Etudes Andalous (Tlemcen). Voir son Diwan à la 30ème minutes du lien Lfediya\_Ammar\_Aïssani\_Sidi\_Aïch\_Circuit\_Spirituel\_Soummam\_2014 – YouTube



Décembre 2025. Décès de Mr Adour Abdelmadjid, époux de Madame ADOUR - ADOUANE Zahia.



Octobre 2025. Décès de notre ami Monsieur Hammouche Mehenni, Directeur de la Bibliothèque principal de la Wilaya de Béjaia.